

المدينة المنورة



العدد الثالث والثلاثون / ربيع الثاني - جمادى الثاني ١٤٣١ هـ . إبريل - يونيو ٢٠١٠ م

- التتبع المكاني والزمني لمعالم طريق الهجرة النبوية.
- حركة تأريخ المدينة المنورة في العقود الثلاثة من القرن الخامس عشر الهجري (١٤٣٠ - ٤٠٠ هـ)
- النص الرحلي في كتاب: "من نفحات الحرم" لعلي الطنطاوي تجلياته وجمالياته
- رعاية الله التربوية والعلمية للنبي ﷺ

٣٣



آلاء طيبة

شعر د/ ماجد إبراهيم العامري
شاعر وباحث من الأردن

أمن المدينة أنت أم تتمدن
أتخذت منها مسكناً متميزاً
من ثلث قرن والهوى يقضو الهوى
إن غبت يوماً مرغماً عن أرضها
أو ندد طرفك عن ملامح وجهها
وبها نهيت النفس عن شهواتها
يا طيبة الأمجاد طبت على المدى
الذكريات تشابكت حلقاتها
كم في ربوعك يا ديار معالم
كم في ربوعك يا ربوع أفاضل
شادوا على أرض الوفاء صروحهم
يا أيها الرجل المدلل بحبها
آلاء طيبة لم تزل فياضة
فيها من البركات ما لا تُحصيه
هي طيبة هي دارة مختارة
فاهناً بعيشك في المدينة ناعماً
واحمد إلهاً قد حباك بفضله
صلّى عليه الله ما عشق امرؤ

أم تدعي وصلاً .. وقلبك ظاعن؟
أم أن قلبك .. للمدينة مسكن؟
والوجد في الأحشاء دوماً يكمن
أعملت جهدك كي تضمك أحضن
فمن الجوارح كم تحمق أعين
وحذرت أن يطفئ سلوك أرعن
وبك استطاب العيش عيش آمن
وتوقفت عند الحدود الأزمن
سادت وما زالت تسود وتحسن
فاضت مكارمهم وشرف موطن
واستيقنوا أن المدينة محضن
ولها مقام سامق لا يُقرن
غمرت كيانك والفيوض هواتن
وبها من الحسنات ما لا يوزن
هي واحة يرتاح فيها المؤمن
فالعمر يمضي والحوادث تفتن
بجوار خير الخلق .. سيربك آمن
دار السلام .. ومن بها يتمدن

