

المدينة المنورة



١٤٢٩ هـ، يوليو - سبتمبر ٢٠٠٨ م

العدد السادس والعشرون / رجب - رمضان

- اتجاهات التغير في النمو والتركيب السكاني في منطقة المدينة المنورة : النمو والتوزيع.
- المجموعة الوقفية لمحمد العزيز في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة: دراسة وصفية تحليلية.
- الحالة الجوية التي سببت فيضانات المشاعر المقدسة والمدينة المنورة عام ١٤٢٥ هـ .

٢٦



المجموعة الوقفية لمحمد العزيز الوزير
في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة
(دراسة وصفية تحليلية)

عبد الرحمن بن سليمان المزيني

المدير العام لمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.. أما بعد :
فمنذ أن هاجر النبي ﷺ إلى المدينة المنورة ووطئت قدماه أرضها تعلقت قلوب المؤمنين بها، وتطلعت أبصارهم إليها، ولا تزال قلوب المؤمنين معلقة بها، وستظل كذلك إلى قيام الساعة إن شاء الله، ولا غرو في ذلك فهي مهاجره ﷺ ومستقره وفيها مسجده الذي يزخر بالدروس والحلقات العلمية في شتى العلوم.

وقد كانت المدينة المنورة في القرن الرابع عشر الهجري من أهم حواضر الحركة العلمية المتميزة التي تتركز في حلقات العلم بالمسجد النبوي والمدارس والأربطة المنتشرة حوله.

وكان يساند هذه الحركة العلمية ويسهم في إنمائها مكتبات المسجد النبوي والمدارس والأربطة والعلماء، حيث اشتهرت المدينة في هذه الفترة وقبلها بكثرة مكتباتها، فقد أحصى أحد الباحثين في أوائل القرن

الرابع عشر الهجري خمساً وتسعين مكتبة^١. وكان من بين تلك المكتبات، مكتبة الشيخ محمد العزيز الوزير أحد علماء المسجد النبوي الشريف في تلك الفترة.

ونتاول في هذه الدراسة شخصية الشيخ محمد العزيز الوزير ومكتبته، وذلك في قسمين، يضم القسم الأول: اسمه ونسبه وصفاته، وطلبه للعلم وشيوخه وإجازاته، وتلاميذه، ودروسه في المسجد النبوي، ومراسلاته، ووفاته.

ويضم القسم الثاني: الحديث عن مكتبته، والمجموعة المخطوطة الموقوفة منه والموجودة حالياً في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة.

اسمه

ونسبه هو: محمد العزيز بن محمد الوزير^٢ التونسي، من

وصفاته عائلة تونسية عريقة، اشتهرت بلقب الوزير مع أنه لم يل

الوزارة أحد منهم، ولم يُعرف سبب هذا اللقب. وقد

اشتغل أفراد هذه الأسرة بالتجارة، وتكونت لهم ثروة^٣.

وكان الوزير من أعلام الفقهاء الفضلاء^٤، ووصفه أحد مشايخه بأنه:

فقيه صالح نجيب، بارع دراكة حسيب^٥.

١ - الخياري، السيد ياسين أحمد ياسين، صور من الحياة الاجتماعية بالمدينة المنورة منذ بداية القرن الرابع عشر الهجري وحتى العقد الثامن منه. المدينة المنورة: المؤلف، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣ م، ص ١٠٩ - ١١٢.

٢ - العزيز: اختصار لعبد العزيز، وهو مما شاعت التسمية به في تونس، فالأصل في اسمه محمد عبد العزيز الوزير، وكذلك مما تمالأ الأبياء عليه في تونس تركيب الاسم، فاسمه مركب من اسمين محمد وعبد العزيز، بخلاف ما اشتهر في الشرق من تركيب الاسم من علمين أحدهما اسم الابن والآخر اسم الأب. انظر: المازري، أبو عبد الله محمد بن علي (ت ٥٣٦هـ) المعلم بفوائد مسلم - تحقيق محمد الشاذلي النيفر. ط ٢ - بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٢م، ١/١٦٣ هامش رقم ٢.

٣ - السابق، ١/١٦٣ هامش رقم ٣ ومحمد الشاذلي النيفر. -رسالة خطية إلى الباحث.

٤ - مخلوف، محمد بن محمد / شجرة النور الزكية. -بيروت: دار الكتاب العربي، دت، ص ٤٢١.

٥ - إجازة محمد الطيب النيفر لمحمد العزيز الوزير.

طلبه للعلم
 تلقى الوزير تعليمه في تونس وجدَّ واجتهد ، وواظب وشيوخه
 على الدروس ، وكان من شيوخه: محمد الطيب النيفر^١ ، وإجازاته
 وأبو الحسن علي المعروف بابن الحاج^٢ ، وأبو العباس
 أحمد الغماري (ت ١٢٨٥هـ) ، وأبو الثناء محمود قيادو
 (ت ١٢٨٨هـ) ، وأبو عبد الله محمد الشريف (ت ١٢٨٩هـ) ، وأبو الفلاح صالح
 بن أحمد النيفر (ت ١٢٩٠هـ) ، وأبو العباس أحمد الورتاني (ت ١٣٠٣هـ) ،
 وأبو عبد الله محمد بن صالح الشاذلي (ت ١٣٠٨هـ).

رحل إلى الحجاز سنة ١٣١٧ هـ وجاور بالمدينة المنورة ونال حظوة بها
 وجاهاً^٣ ودرّس بها.

وقد حصل الوزير على عدد من الإجازات، منها:

- أ - إجازة أحمد بن محمود بو خريص في ٥ ربيع الأول من عام ١٣٠١ هـ.
- ب - إجازة محمد الشاذلي بن القاضي التونسي في ٥ ربيع الأول من عام ١٣٠١ هـ.
- ج - إجازة محمد الطيب النيفر التونسي في صفر من عام ١٣٠١ هـ.
- د - إجازة عبد الله علوي بن زين الحسيني العلوي في ١٦ ذي القعدة من عام ١٣٢٥ هـ.
- هـ - إجازة محمد صالح الأمدي.
- و - ثبت وإجازة به من حسب الله المكي^٤.

١ - السابق.

٢ - من شيوخ الطبقة الأولى: فقيه نبيه علامة أئمة فهمية يشار إليه في الفصاحة وجزالة الألفاظ وسلامتها وبراعة المعاني ونفاستها ، أخذ عن الشيخ محمد حمده الشاهد وغيره (انظر: مخلوف، شجرة النور الزكية، ص ٤٢١).

٣ - السابق، ورسالة خطية من محمد الشاذلي النيفر إلى الباحث.

٤ - ورد ذكر هذه الإجازات ضمن فهرس مكتبة محمد العزيز الوزير (قسم ما في المجاميع من مصطلح الحديث) برقم (٤) صفحة ١٥٧ ، ورقم (٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨) صفحة ١٥٨. والإجازات الثلاث الأولى محفوظة في مكتبة المسجد النبوي برقم ٨٠/٧٤ (الرسائل رقم ٧ ، ٩ ، ١١).

تلاميذه

لمحمد العزيز الوزير عدد من التلاميذ، منهم من تلقى العلم عنه في تونس، ومنهم من تلقى العلم عنه في المدينة المنورة، وكان من تلاميذه في المسجد النبوي:

أ - محمد العربي التبانى (ت ١٣٣٦هـ) ^١.

ب - الشيخ محمد البشير الإبراهيمي (ت ١٩٦٥م) ^٢.

ج - محمد الصادق بن الشيخ محمد الطاهر النيفر (ت ١٣٥٦هـ) ^٣.

دروسه في

المسجد النبوي الشريف

تصدر محمد العزيز الوزير للتدريس في المسجد النبوي الشريف، ويدل على ذلك البيان الذي أورده جعفر فقيه متضمناً أسماء علماء المدينة المنورة، والمدرسين في المسجد النبوي آخر العهد العثماني، وكان من بينهم محمد الوزير التونسي ^٤. وقد كان هؤلاء العلماء "يلقون الدروس المختلفة في التفسير والقراءات والحديث والفقه والأصول والصرف والنحو والبلاغة" ^٥.

وقد جاء في العدد الأول من التقويم الرسمي لولاية الحجاز " سالنامة ولاية الحجاز" الذي صدر في عام ١٣٠١ هـ (١٨٨٣ - ١٨٨٤م) أنه كان في

١ - عاصم حمدان (من علماء المسجد الحرام - الشيخ محمد العربي التبانى) مجلة التضامن الإسلامي (السنة الثامنة والعشرون - ج ٩ و ١٠، ربيع الأول والثاني ١٣٩٤هـ) ص ٦٠٤.

٢ - الإبراهيمي، محمد البشير/ في قلب المعركة. - الجزائر: شركة دار الأمة، ١٩٩٤م، ص ٢١١.

٣ - المازري/ المعلم، ص ص ١٦٢ - ١٦٣.

٤ - الشامخ، محمد عبد الرحمن/ التعليم في مكة والمدينة آخر العهد العثماني، ط ٢، الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م، ص ص ٦١ - ٦٢.

٥ - عبد الحق النقشبندى، " من ذاكرتي قبل نصف قرن " مجلة المنهل، ج ٥ (جمادى الأولى عام ١٣٨٢هـ، أكتوبر ١٩٦٢م). ص ص ٢٧٩ - ٢٨٠.

المسجد النبوي حيثُئذ ثمانية عشر مدرساً عُينوا لتدريس المذاهب الثلاثة^١.
وفي سنة ١٣٣٢هـ كان محمد العزیز الوزير يُدرِّس فقه الإمام مالك
حيث لازم درسه محمد البشير الإبراهيمي الذي أخذ عنه موطأ مالك
دراية، كما درَّسَ عليه التوضيح لابن هشام^٢، كما درَّس الوزير كذلك
مختصر خليل في الفقه المالكي، وألفية ابن مالك بشرح الأشموني^٣،
ويذكر محمد الشاذلي النيفر أن البشير الإبراهيمي حدثه بأن محمد
العزیز الوزير أحسن من كان يُقرئ في عصره بالمسجد النبوي الشريف في
دقة تحريره وسعة اطلاعه^٤.

مراسلاته

كان محمد العزیز يرسل إلى شيوخه ومحبيه
وأصدقائه برسائل، ويحتفظ بصور كربونية لتلك
الرسائل التي بلغت ٤٩٩ رسالة شملت الفترة من شهر
شوال ١٣٢٣ هـ إلى شهر ربيع الأول من عام ١٣٣٢ هـ.
وقد جمعت في مجلد ضمن مجموعة عمر حمدان المحرسي في
مكتبة الملك عبد العزیز بالمدينة المنورة برقم ١٠٧ (قسم المخطوطات).

وفاته

بعد حياة حافلة بالعلم والتعليم وحب الكتب وجمعها
توفي محمد العزیز الوزير سنة ١٣٣٨ هـ بالمدينة المنورة ودفن
في البقيع^٥ رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

١ - علي حافظ، فصول من تاريخ المدينة المنورة. - جدة: شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر، (د.ت)، ص ١٥١.
والشامخ، التعليم في مكة والمدينة، ص ٦١.
٢ - الإبراهيمي، في قلب المعركة. ص ٢١١.
٣ - عاصم حمدان، من علماء المسجد الحرام، ص ٦٠٤.
٤ - المازري، المعلم، ص ١٦٣.
٥ - السابق، ص ١٦٢.

مكتبة الشيخ محمد العزيز الوزير ومجموعته الوقفية

مكتباته

خلف الوزير مكتبة كبيرة قيمة تزخر بالمخطوطات النفيسة والمطبوعات النادرة^١ كانت حصيلة ما جمعه من كتب وهو في تونس، وبعد انتقاله إلى المدينة المنورة كانت الكتب تشتري له من تونس وترسل إليه، إضافة إلى ما اقتناه من مخطوطات كثيرة من المدينة المنورة، حيث كان يشتريها بالأثمان الغالية، وكانت خزائنه تلك في بيته مشرعة للباحثين، وقد اطلع عليها محمد الصادق النيفر^٢، وبقيت المكتبة في بيت الوزير إلى حين وفاته، حيث وضعت في صناديق وغيرها^٣، وبقيت مطوية لا تُعرف^٤، إلى أن سعى لدى الحكومة السعودية الشيخ أحمد ياسين الخياري (ت ١٣٨٠هـ)^٥ في نقلها إلى مكتبة الحرم النبوي، ثم نقلت إلى مكتبة المدينة المنورة العامة^٦. ويذكر محمد البشير الإبراهيمي أنه استفاد من هذه المكتبة عندما رحل من الجزائر إلى الحجاز سنة ١٣٣١هـ/١٩١١م إضافة إلى استفادته من المكتبات المجاورة لها كمكتبة الشيخ عارف حكمت^٧، والمكتبة المحمودية^٨. ومكتبة بشير أغا^١ وآل الصافي^٢ ورياط

١ - السابق، ص ١٦٦.

٢ - السابق، ص ١٦٢.

٣ - السابق، ص ١٦٧، والشاذلي النيفر، رسالة خطية.

٤ - السابق، ص ١٦٣.

٥ - هو أحمد بن ياسين الخياري المدني، ولد سنة ١٢٢١هـ، تولى إدارة مكتبة الحرم النبوي، وعين مديراً عاماً عاماً لمكتبات المدينة قبل وفاته بسنة، وله مصنفات عديدة (انظر: الأعلام للزركلي، ١/٢٦٦).

٦ - المازري، المعلم، ص ١٦٧.

٧ - إحدى مجموعات مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة وتضم أكثر من خمسة آلاف وحوالي ثمانية آلاف مطبوع مطبوع نادر وحديث.

٨ - إحدى مجموعات مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة وتضم ٣٣١٤ مخطوطاً وحوالي أربعة آلاف كتاب نادر

ورباط سيدنا عثمان^٣ وغيرها^٤ ويمكن أن نستنتج من ذلك أن مكتبة الوزير كانت قائمة ومفتوحة للباحثين ما بين عامي ١٣٣١هـ و١٣٣٦هـ، ويؤيد هذا ما ذهب إليه محمد الشاذلي بن محمد الصادق النيفر بقوله: "والذي أعرفه من كتب هذه المكتبة كما أخبرني الوالد المرحوم وقفت عليه مما يدل على أنها لم يفقد منها شيء إلا الذي لم أسمع به"^٥.

المجموعة
الوقفية
الكاملة لمكتبة
الشيخ الوزير

كانت المكتبة تضم (٥٥٦٩) خمسة آلاف وخمسمائة وتسعة وستين كتاباً، ما بين مخطوط ومطبوع بحسب فهرس المكتبة المكون من (٧٨٠) صفحة وملحق به فهرس آخر للمجاميع مكون من ٧٨ صفحة. وهو من القطع المتوسط حيث يبلغ مقاسه

١٨.٥×٢٤ سم، بينما يتراوح عدد الأسطر فيه ما بين ١٦ و٢٤ سطراً، وبعض أوراق الفهرس متآكلة الأطراف، وهو مخروم من الأول بقدر أربع صفحات. وتحفظ مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة بالفهرس، ضمن مجموعة المدينة المنورة العامة (قسم المخطوطات) ويبدأ الفهرس بعلوم القرآن الكريم، وينتهي بالمحاضرات والفنون وأسماء الكتب^٦. وطريقة ترتيب الفهرس وتعريفه للكتب، توحى بأنه يمثل المكتبة كمجموعة

ومطبوع حديث.

- ١ - إحدى مجموعات مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة وتضم ١١٧٩ مخطوطاً و٨٤٠ كتاباً نادراً.
- ٢ - إحدى مجموعات مكتبة الملك عبد العزيز وتضم ٢٠٢ مخطوطاً و٦٨٨ كتاباً نادراً.
- ٣ - إحدى مجموعات مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة وتضم ٧٦٠ مخطوطاً و٦٥٧ كتاباً نادراً.
- ٤ - الإبراهيمي، في قلب المعركة، ص ص ٩٢-٩٣.
- ٥ - الشاذلي النيفر، المعلم بفوائد مسلم، ص ١٦٧.
- ٦ - للمزيد من المعلومات حول هذا الفهرس، انظر: المزيدي، عبد الرحمن بن سليمان، فهرس مكتبة محمد العزيز الوزير في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة، مجلة عالم المخطوطات والنوادير (مج ٦، ع ٢، رجب - ذو الحجة ١٤١٧هـ يناير - يونيو ١٩٩٧ م) ص ص ٢٦٦-٢٨٢.

مكتمة مرتبة في النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري.

الواقع

الحالي

للمجموعة

الوقفية

مع ما يلاحظه القارئ من كبر حجم المكتبة في تلك الفترة، إلا أن الواقع الحالي يؤكد توزع كتب مكتبة العزيز الوزير بين ثلاثة أماكن:

الأول: مكتبة المسجد النبوي بالمدينة المنورة التي تضم (٥٧٤) مخطوطاً و(١٨٦) مجموعاً تحوي عدة رسائل خطية، إضافة إلى مجموعة كبيرة من المطبوعات لم يتمكن الباحث من حصرها حتى الآن نظراً لدمجها ضمن المجموعة العامة لمطبوعات المكتبة^١.

الثاني: مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة التي تضم ٤٧ مخطوطاً وفهرس المكتبة الذي تم الإشارة إليه سابقاً، وهذه المجموعة الخطية هي التي سيتم وصفها وتحليلها من خلال هذه الدراسة.

الثالث: وهو ما تفرق بين المكتبات الخاصة بالمدينة المنورة وغيرها، حيث أمكن للباحث الاطلاع على بعضها، والأمل كبير في أن يجود أصحاب تلك المكتبات أو الأفراد بالإفصاح عما لديهم من كنوز تلك المكتبة، وذلك بتزويد مكتبة الملك عبد العزيز بنسخة مصورة منها على الأقل.

وتشير بعض المصادر إلى وجود مجموعة كبيرة من مخطوطات المدينة المنورة محفوظة في مكتبة متحف قصر طوب قابو سراي في استانبول بتركيا وقد رمزوا لها بحرف (M) في قسم خاص يعرف لديهم باسم: مكتبة المدينة المنورة^٢ ولا يستبعد أن يكون جزءاً من هذه المجموعة هو من

١ - السابق، ص ٢٦٦.

٢ - حرب، محمد، مكتبة متحف قصر طوب قابو سراي في استانبول وفهارسها. مجلة عالم الكتب، مج ١٢، ع ٤ (ربيع الآخر ١٤١٢هـ، أكتوبر ١٩٩١م). ص ٥٠٩ - ٥٢٥.

كتب الشيخ محمد العزیز الوزير.

كما توجد مجموعة كبيرة أيضاً من مخطوطات المدينة المنورة وفيها نفائس، وربما كان قسم منها من كتب الشيخ العزیز الوزير، وقد بيعت هذه المجموعة إلى مكتبة بريل في ليدن بهولندا، ثم تفرقت في مكاتب أوروبا وأمريكا،^١ ومنها جامعة برنستون.

نص الوقفية

المدون على
المخطوطات
والمطبوعات

يتضح هذا من صور النماذج الملحقة بالدراسة، حيث ختمت مخطوطات المكتبة ومطبوعاتها بختم دائري كتب في وسطه عبارة: وقف محمد العزیز

الوزير، ويحيط به شطري البيت التالي:

أحلّ أمته في جرّز ملته كالليث حلّ مع الأشبال في أجّم

وهو أحد أبيات قصيدة البردة للبوصيري في مدح الرسول ﷺ، كما دونت على المخطوطات عبارات متقاربة من حيث الطول والقصر والألفاظ والمضمون، مع اتفاق الجميع على تاريخها بسنة ١٣٢٠هـ وشهر رجب، واختلاف فيما بينها من حيث اليوم، فبعضها مؤرخة بغرة رجب وبعضها مؤرخة بـ ٣٠ رجب.

وفيما يلي نماذج من نصوص هذه الوقفيات:

أ - النص الأول: " الحمد لله هذا الكتاب مقره المدينة المنورة، وهو وقف حرام مؤبد من محمد العزیز الوزير حسب ذلك بالحجة الشرعية المؤرخة ٣٠ رجب ١٣٢٠هـ من محمد العزیز الوزير "^٢.

١ - التونسي، حماد، المكتبات العامة في المدينة المنورة، ص ك، وعاصم حمدان، المدينة المنورة بين الأدب

والتاريخ، ص ٥٥، ٦٢، وعبد الرحمن المزيني، مكتبة الملك عبد العزیز بين الماضي والحاضر، ص ٢٨.

٢ - هذا النص بخط الوزير وتوقيعه وجد أسفل صفحة عنوان مخطوط (عمدة الأخبار في تاريخ مدينة النبي المختار "لأحمد بن عبد الحميد العباسي المدني" من رجال القرن الثاني عشر الهجري) وكتب في الجانب الأيسر الأعلى من صفحة العنوان (عدد ١١) الموالد. وهذا العدد لمكتبة الشيخ الوزير ومقارنته بفهرس المكتبة وجد مطابقاً. وهذه الطريقة متبعة مع جميع محتويات المكتبة حيث يوضع على كل كتاب رقمه المدون في الفهرس.

- ب - **النص الثاني** : " هذا الكتاب وقف حرام مؤيد مقره المدينة المنورة من محمد العزيز الوزير حسب البيان بالحجة المؤرخة غرة رجب سنة ١٣٢٠هـ".
- ج - **النص الثالث**: "وقف حرام مؤيد وحبس مسرمد من محمد العزيز الوزير ومقره المدينة المنورة حسب البيان بالحجة المؤرخة غرة رجب سنة ١٣٢٠هـ" وتحت النص ختم مكتبة الوزير.
- د - **النص الرابع**: "الحمد لله هذا المجموع وقف مؤيد وحبس دايم من محمد العزيز الوزير على من عين له ومقره خزانته بالمدينة المنورة حسب الحجة المؤرخة بغرة رجب سنة ١٣٢٠هـ".^١
- هـ - **النص الخامس**: "الحمد لله هذا الكتاب وقف من محمد العزيز الوزير على من عين له ومقره خزانته بالمدينة المنورة حسب الحجة المؤرخة بغرة رجب سنة ١٣٢٠هـ".
- وتحت النص ختم مكتبة الوزير.
- و - **النص السادس**: "وقف حرام مؤيد مقره المدينة المنورة على من عين له من محمد العزيز الوزير حسب البيان بالحجة المؤرخة في رجب سنة ١٣٢٠هـ".
- وتحت النص ختم مكتبة الوزير.
- ز - **النص السابع**: "الحمد لله وحده هذا الكتاب وقف حرام مؤيد من محمد العزيز الوزير على من عين له ومقره المدينة المنورة حسب البيان بالحجة المؤرخة في رجب سنة ١٣٢٠هـ".^٢

١ - النص الثالث وجد على صفحة عنوان مخطوط الجامع لأشتات المسائل من كتاب الذخيرة لشهاب الدين أحمد بن إدريس القرابي (ت٦٨٤هـ) ورقمه في قائمة الدراسة ٢٤.

والنص الرابع وجد على صفحة عنوان مخطوط شرح على تقييد الشيبيني في الفرائض لمحمد بن حسن الزنديروي ورقمه في قائمة الدراسة ٣١.

٢ - النص الخامس وجد على مخطوط: بهجة المجالس وأسس المجالس ليوسف بن عبد الله ابن عبد البر (ت٤٦٣) ورقمه في قائمة الدراسة ٤٢.

والنص السادس وجد على مخطوط: إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن، لعطية

وتحت النص ختم مكتبة الوزير.

وبعض المخطوطات الموقوفة تحمل الختم فقط دون التصريح بالوقفية.

تحليل محتويات

أ - سيرد في نهاية البحث قائمة ببلوجرافية المجموعة الوقفية بالكتب الموقوفة مرقمة ومرتبة بحسب الفنون (التفسير، علوم القرآن، الحديث وعلومه... الخ) وداخل كل فن رتبت الكتب هجائياً بالعناوين،

وذكرت لكل منها: العنوان واسم المؤلف وتاريخ وفاته واسم الناسخ وتاريخ النسخ ومكانه إن وجدت، ونوع الخط والتصحيحات والمقابلات إن وجدت، وحالة المخطوط ورقمه في فهرس محمد العزيز الوزير، وعدد الأوراق والأسطر والمقاس ورقم الحفظ.

ب - حوت قائمة الدراسة لهذه الوقفية بيانات لفهرس المكتبة و (٤٧) مخطوطاً.

ج - بالنسبة للمحتوى الموضوعي للمجموعة الوقفية أمكن توزيعها وفق الجدول رقم (١) إلى (١٣) فناً.

ويمكن توزيع محتويات الجدول على الفئات الثلاث الآتية:

الفئة الأولى: واحتلت الرتب الست الأولى الفنون التي تراوحت مجموعاتها من ثلاثة كتب فما فوق، وكان أقل هذه الرتب عدداً علوم القرآن بواقع ثلاثة كتب، بينما احتل المركز الأول الفقه المالكي على جميع الفنون بأحد عشر كتاباً مخطوطاً، تلاه في المركز الثاني الحديث وعلومه بعشرة كتب، أما المركز الثالث فكان من نصيب النحو بمجموع سبعة كتب.

الفئة الثانية: وجاء فيها كل من: أصول الفقه والفرائض بواقع كتابين

الأجهوري (ت ١١٩٠هـ) ورقمه في قائمة الدراسة (٥). والنص السابع وجد على الورقة الأولى من مخطوط: التقييد على تهذيب البراذعي على المدونة لعلي بن محمد الزرولبي (ت ٧١٩هـ) ورقمه في قائمة الدراسة ٢٢.

لكل منهما.

الفئة الثالثة: وقد جاء فيها السياسة الشرعية والبلاغة والأدب والمنطق والفهارس بواقع نسخة واحدة لكل منها.

ويمكن أن نستخلص من الجدول اهتمام صاحب الوقفية ببعض العلوم أكثر من غيرها بالنظر إلى رصيد المجموعة الوقفية في كل علم مقارنة بالعلوم الأخرى، حيث نلاحظ أن مجموع ما حصل عليه علم الفقه المالكي، والحديث وعلومه، والتفسير وعلوم القرآن والنحو بلغ (٣٥) كتاباً بنسبة ٧٢.١٩٪ من المجموع العام، هذا مع عدم إغفال بقية العلوم الأخرى ولكن على نحو أقل.

جدول رقم (١)

يبين توزيع الكتب الموقوفة تنازلياً بحسب الموضوع

م	الموضوع	العدد	النسبة
١	الفقه المالكي	١١	٢٢.٩١
٢	الحديث وعلومه	١٠	٢٠.٨٣
٣	النحو	٧	١٤.٥٨
٤	التفسير	٤	٨.٣٣
٥	التراجم	٤	٨.٣٣
٦	علوم القرآن	٣	٦.٢٥
٧	أصول الفقه	٢	٤.١٦
٨	الفرائض	٢	٤.١٦
٩	السياسة الشرعية	١	٢.٠٨
١٠	البلاغة	١	٢.٠٨
١١	الأدب	١	٢.٠٨
١٢	المنطق	١	٢.٠٨
١٣	الفهارس	١	٢.٠٨
	المجموع	٤٨	٪ ١٠٠

بلغ عدد المؤلفين (٤١) مؤلفاً بالإضافة إلى حقل آخر، المؤلفون لم يتضح فيه اسم المؤلف، ورد تحت اسم (غير معروف)، توزعوا على ثلاث رتب كما هو موضح في الجدول رقم (٢) الآتي، ويمكن توزيعهم على الفئات الآتية:

الفئة الأولى: وجاء فيها مؤلف واحد احتل المرتبة الأولى بإنتاج ثلاثة مؤلفات، وهو أبو بكر بن إسماعيل الشنواني، ويشاركه في هذه المرتبة أعمال مجهولة المؤلف حيث ورد لدينا ثلاثة كتب لم يعرف مؤلفوها.

الفئة الثانية: وجاء فيها مؤلفان لكل منهما كتابان، أحدهما هو: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري والثاني هو: شرف الدين الحسيني بن محمد الطيبي.

الفئة الثالثة: وجاء فيها بقية المؤلفين وعددهم (٣٧) مؤلفاً ورد ذكر كل منهم مرة واحدة في القائمة، كما هو موضح في الجدول المشار إليه.

جدول رقم (٢)

يبين توزيع المؤلفين تنازلياً بحسب الرتب

م	المرتبة	الاسم	العدد	النسبة
١	١	الشنواني، أبو بكر بن إسماعيل (ت١٠١٩هـ)	٣	٦.٢٥
٢	١	غير معروف	٣	٦.٢٥
٣	٢	البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل (ت٢٥٦هـ)	٢	٤.١٦
٤	٢	الطيبي، شرف الدين الحسين بن محمد (ت٧٤٣هـ)	٢	٤.١٦
٥	٣	الأجهوري، عطية الله بن عطية (ت١١٩٠هـ)	١	٢.٠٨
٦	٣	الأردبيلي، جمال الدين محمد بن عبد الغنى (ت٦٤٧هـ)	١	٢.٠٨
٧	٣	الأنصاري، أبو يحيى زكريا بن محمد (ت٩٢٦هـ)	١	٢.٠٨
٨	٣	البنّبي، أبو الجود داود بن أبي الربيع سليمان (ت٨٦٣هـ)	١	٢.٠٨
٩	٣	الجامي، نور الدين عبد الرحمن بن أحمد (ت٨٩٨هـ)	١	٢.٠٨
١٠	٣	الجرجاني، علي بن محمد بن علي الشريف (ت٨١٦هـ)	١	٢.٠٨
١١	٣	ابن حجر الهيتمي، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت٩٧٤هـ)	١	٢.٠٨
١٢	٣	ابن الرفيع، أبو إسحاق إبراهيم بن الحسن الربيعي (ت٧٢٤هـ)	١	٢.٠٨

٢٠٠٨	١	الزندیروی، محمد بن حسن بن أبي الحسن	٣	١٣
٢٠٠٨	١	السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت٩١١هـ)	٣	١٤
٢٠٠٨	١	الشبرخيتي، برهان الدين إبراهيم بن مرعي (ت١١٠٦هـ)	٣	١٥
٢٠٠٨	١	الشرقاوي، عبد الله بن حجازي بن إبراهيم (ت١٢٢٧هـ)	٣	١٦
٢٠٠٨	١	الصغير، أبو الحسن علي بن محمد الزرويلي (ت٧١٩هـ)	٣	١٧
٢٠٠٨	١	الطرطوشي، أبو بكر محمد بن الوليد (ت٥٢٠هـ)	٣	١٨
٢٠٠٨	١	ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله النمري القرطبي (ت٤٦٣هـ)	٣	١٩
٢٠٠٨	١	ابن عبد الكبير، أبو محمد حسن الشريف التونسي (ت١٢٣٤هـ)	٣	٢٠
٢٠٠٨	١	العدوي، علي بن أحمد بن مكرم الصعدي (ت١١٨٩هـ)	٣	٢١
٢٠٠٨	١	العقباني، سعيد بن محمد (ت٨١١هـ)	٣	٢٢
٢٠٠٨	١	ابن علان، محمد بن علي بن محمد البكري الصديقي (ت١٠٥٧هـ)	٣	٢٣
٢٠٠٨	١	العمروسي، علي بن خضر (ت١١٧٣هـ)	٣	٢٤
٢٠٠٨	١	عياض، أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي (ت٥٤٤هـ)	٣	٢٥
٢٠٠٨	١	ابن غازي المكناسي، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت٩١٩هـ)	٣	٢٦
٢٠٠٨	١	الفاقي، أبو القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم (ت٦١٩هـ)	٣	٢٧
٢٠٠٨	١	الفاسي، أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر (ت١٠٩٦هـ)	٣	٢٨
٢٠٠٨	١	القرايبي، بدر الدين محمد بن يحيى (ت١٠٠٨هـ)	٣	٢٩
٢٠٠٨	١	القرايبي، شهاب الدين أحمد بن إدريس (ت٦٨٤هـ)	٣	٣٠
٢٠٠٨	١	القسطلاني، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت٩٢٣هـ)	٣	٣١
٢٠٠٨	١	ابن القلقشندي، برهان الدين إبراهيم بن علي (ت٩٢٢هـ)	٣	٣٢
٢٠٠٨	١	الكواشي، موفق الدين أحمد بن يوسف (ت٦٨٠هـ)	٣	٣٣
٢٠٠٨	١	المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد (ت٨٦٤هـ)	٣	٣٤
٢٠٠٨	١	المرادي، بدر الدين أبو محمد حسن بن قاسم (ت٧٤٩هـ)	٣	٣٥
٢٠٠٨	١	المقري، أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني (ت١٠٤١هـ)	٣	٣٦
٢٠٠٨	١	المنأوي، زين الدين محمد بن عبد الرؤوف (ت١٠٣١هـ)	٣	٣٧
٢٠٠٨	١	المواق، أبو عبد الله محمد بن يوسف الغرناطي (ت٨٩٧هـ)	٣	٣٨
٢٠٠٨	١	ميّارة، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت١٠٧٢هـ)	٣	٣٩
٢٠٠٨	١	النويري، محب الدين محمد بن محمد (ت٨٥٧هـ)	٣	٤٠
٢٠٠٨	١	الوزير، محمد العزيز بن محمد الوزير (ت١٣٣٨هـ)	٣	٤١
٢٠٠٨	١	الوشتاني، محمد بن خلف بن عمر الأبي (ت٨٢٧هـ)	٣	٤٢
٪١٠٠	٤٨	المجموع		

وفيما يلي بيان بأسماء نساخ المخطوطات من النساخ المجموعة الوقفية - محل الدراسة - مرتبة تصاعدياً بحسب تاريخ النسخ، وفي حالة توافق اسمين وتاريخ نسخ واحد يرتبان هجائياً، ويلحق بها أسماء النساخ الذين لم يذكر لهم تاريخ نسخ محدد بحسب الترتيب الهجائي كذلك.

م	الاسم	تاريخ النسخ
١	-----	٦٧٤ هـ
٢	عبد الحق بن محمد الأنصاري	٦٩٨ هـ
٣	محمد بن يَشْبُك اليوسفي	٩٢١ هـ
٤	إبراهيم التلاوي	١٠٣٣ هـ
٥	محمد بن محمد زيتون الأريحاوي	١٠٤١ هـ
٦	عبد القادر بن علي	١٠٧٨ هـ
٧	أحمد بن علي الطرابلسي	١٠٨٠ هـ
٨	-----	١٠٨٩ هـ
٩	أحمد بن أحمد البسكري	١٠٩١ هـ
١٠	عثمان بن محمد الشريف المدني المدعو ميرون	١١٧٨ هـ
١١	-----	١١٨٥ هـ
١٢	أحمد بن يوسف الخضري الشافعي	١٢٠٤ هـ
١٣	حمد بن محمد بن علي	١٢٤٠ هـ
١٤	أبو بكر بن عثمان العوني الخوي	١٢٥٧ هـ
١٥	-----	١٢٦٩ هـ
١٦	حمودة يونس	١٢٨٢ هـ

١٧	أحمد بن محمد الخطيب الطوخي	- -
١٨	أحمد بن مصطفى الحنفي	- -
١٩	... الأنصاري الشافعي	- -

وبالنظر في القائمة السابقة نلاحظ ما يلي:

- ١ - بتتبع أسماء النساخ تبين أن من عرفت أسماؤهم بلغوا خمسة عشر ناسخاً بنسبة ٣١.٢٥ ٪ من أصل المجموعة الوقفية البالغة ٤٨ مخطوطاً، وقد نسخ كل واحد منهم مخطوطة واحدة فقط.
 - ٢ - من حيث تاريخ النسخ يلاحظ أن المجموعة الوقفية امتد نسخها على مساحة زمنية شملت سبعة قرون بدءاً من القرن السابع الذي نسخ فيه مخطوطتان، وانتهاءً بالقرن الثالث عشر الهجري الذي نسخ فيه خمس مخطوطات، بينما نسخ في القرن العاشر مخطوطة واحدة، في حين نسخ في القرن الحادي عشر الهجري ست مخطوطات.
 - أما القرن الثاني عشر فلم ينسخ فيه سوى مخطوطتين. في حين كانت هناك ٣٢ مخطوطة لم يعرف تاريخ نسخها. وأن نسبة ما عرف تاريخ نسخه قد بلغت ٣٣.٣٣ ٪.
 - ٣ - بالنسبة لمكان النسخ، لم يمكن التعرف على مكان نسخ أي من المخطوطات الموقوفة.
- ولعل من أسباب عدم اكتمال أسماء بعض النساخ وتاريخ النسخ وندرة معرفة مكان النسخ يعود إلى كون بعض المخطوطات الموقوفة مخرومة الآخر، مما تعذر معه معرفة بيانات النسخ المطلوبة.

قائمة الدراسة

أولاً: التفسير

١ - تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر (ج ٣) ^١.

لموفق الدين أبي العباس أحمد بن يوسف الكواشي (ت ٦٨٠هـ).

نسخة نفيسة كتبت سنة ٦٧٤هـ، بقلم نسخ جيد.

مخرومة من أولها، وتبدأ النسخة من أثناء سورة هود عليه السلام.

الآيات الكريمة مكتوبة باللون الأحمر، وكذا الحروف المشار بها إلى أنواع

وقوف القرآن عليها بلاغات المقابلة بالأصل، ولعلها قوبلت على نسخة المؤلف.

وعليها بعض الإلحاقات في الهامش.

رقمها (١٥) تفسير، في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ١٨)

٢٥ ورقة (٨١- ٢٠٧) ق ، ٢١ سطراً ، ٢١×٢٧ سم ، رقم الحفظ ٢٤٧

٢ - حاشية الطيبي على الكشاف (ج ٤) ^٢.

لشرف الدين الحسين بن محمد الطيبي (ت ٧٤٣هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد الخطيب الطوخي، بقلم مشرق.

تنتهي بسورة السجدة.

١ - تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر: في تفسير القرآن الكريم لموفق الدين أبي العباس أحمد بن يوسف بن

الحسين الكواشي، انظر: إسماعيل باشا، إيضاح المكنون ٢٢٢/١، والزركلي، الأعلام ٢٧٤/١.

٢ - هي: حاشية الطيبي على الكشاف المعروفة بـ(فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب) انظر: حاجي

خليفة، كشف الظنون: ١٤٧٨/٢.

٣ - هو: كتاب الكشاف عن حقائق التنزيل، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى

سنة ٥٢٨هـ، وقد اعتنى به الأئمة المحققون حيث عملوا عليه الشروح والحواشي، انظر: كشف الظنون ١٤٧٥/٢.

أوراقها متآكلة الأطراف، لكن الكلمات سلمت من ذلك إلا نادراً.
لفظ (قوله) كتبت بالأحمر.

رقمها (٤٣) تفسير في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٢٢)

٣٢٧ ورقة ، ٢٥ سطرًا ، ٢٦×١٩ سم ، رقم الحفظ ٢٨

٣ - الدر المنثور في التفسير بالمأثور (ج ١) ^١.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ).

نسخة كتبت بقلم نسخ. وتغيّر الخط بعد الورقة (١٣٩).

مخرومة من الأول والأخير، وأصاب الأوراق الأخيرة تآكل فاحش أخذ معظم النص.

كتبت الآيات ولفظ (أخرج) بالأحمر.

رقمها (٢١) تفسير في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ١٩)

٤٢٦ ورقة (٨٠ - ٥٠٥) ق، ٢٩ سطرًا ٢٢×١٦ سم ، رقم الحفظ ٣٠٨ .

٤ - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (ج ١) ^٢.

لشرف الدين الحسين بن محمد الطيبي (ت ٧٤٣هـ).

نسخة كتبت بقلم نسخ.

والكتاب حاشية على الكشاف للزمخشري، ينتهي أثناء تفسير سورة النساء.

مخرومة من الأخير، وأوراقها الأولى أصابها تآكل فاحش، وذلك من أولها

إلى الورقة (٨) تقريباً، وهي بحاجة إلى ترميم.

١ - كشف الطنون ١/٧٣٣.

٢ - كشف الطنون ٢/١٤٧٨، والزركلي، الأعلام ٢/٢٥٦ والمخطوط تم تحقيقه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

لفظ (قوله) المشار به إلى الكتاب المشروح مكتوب بالأحمر.
عليها حواشٍ وتعليقات وإحاقات كثيرة.

رقمها (٤٣) تفسير في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٢٢)

٢١١ ورقة ، ٢٩ سطرًا ، ٢٤×١٧ سم ، رقم الحفظ ٢٤٨

ثانياً: علوم القرآن

٥ - إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن^١.

لعطية الله بن عطية الأجهوري (ت ١١٩٠هـ).

نسخة كتبها أحمد بن يوسف الخضري الشافعي سنة ١٢٠٤هـ، بقلم نسخ.

مخرومة في مواضع، والموجود منها الأوراق: (١ - ١٢٠) ثم (١٤١ - ٢١٠) ثم

(٢٢١ - ٢٤٠) ثم (٢٦٣ - ٢٧٢) ثم (٢٨٣ - ٣١١).

الفصول وبعض الكلمات مكتوبة بالأحمر، وفي أول النسخة فهرس بقلم حديث.

عليها بعض التصويبات.

رقمها (١٧) علوم القرآن في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٦)

٢٤٩ ورقة ، ٢٣ سطرًا ، ٢٣×١٦ سم ، رقم الحفظ ٣٢١

٦ - شرح طيبة النشر لابن الجزري (ج ٢)^٢.

١ - إيضاح المكنون ٦٠/١ ، والأعلام ٢٣٨/٤.

٢ - طيبة النشر في القراءات العشر: منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ، وقد شرحها أبو القاسم محمد النويري المتوفى سنة ٨٥٧هـ، انظر: كشف الظنون ١١١٨/٢ ، والأعلام

٤٧/٧ - ٤٨.

لمحب الدين أبي القاسم محمد بن محمد النُّويري (ت ٨٥٧هـ).
نسخة كتبها أحمد بن علي الطرابلسي، سنة ١٠٨٠هـ، بقلم مغربي.
مخرومة من الأول، وعليها تآكل بسيط في أطراف الأوراق لم يؤثر على
نص الكتاب.

كتب المتن بالأحمر، وكذا رؤوس الفوائد والتبويضات وغيرها.
وهناك سبع ورقات ملحقة بآخر الكتاب فيها فوائد متفرقة في علوم القرآن.
رقمها (٣٤) قسم علوم القرآن في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٨)
١٨٩ ورقة، ٢٥ سطرًا، ٢٢×١٦ سم، رقم الحفظ ٢٤٩

٧ - فضائل القرآن^١.

لأبي القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي (ت ٦١٩هـ).
نسخة جيدة، كتبها عبد الحق بن محمد الأنصاري سنة ٦٩٨هـ، بقلم مغربي.
في أولها فهرس للكتاب، وقد تآكلت أوراقها من الأعلى تآكلًا شديدًا،
وذلك من أول الكتاب إلى الورقة (١٠٠) وأثرت الأرضة على بعض أوراقها.
وقد ألحق المؤلف بكتابه هذا باباً ذكر فيه أسانيد الكتب التي خرج منها
هذا الكتاب على حسب ما تآدى إليه ذلك من قراءة وسماع ومناولة
وإجازة، وقد رُقم في النسخة ترقيماً مستقلاً، ورأينا أن نلحقه - في الترقيم
- بأصل الكتاب، وهو في الأوراق (١٦١ - ١٨٠) وقبله فهرس له.
رقمها (١٩) قسم علوم القرآن في فهرس محمد العزيز الوزير (ص ٧).
١٨٠ ورقة، ٢١ سطرًا، ٢٤.٥×١٨ سم، رقم الحفظ ١٥١

ثالثاً: الحديث وعلومه

٨ - أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل^١.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ) نسخة جيدة، كتبها عثمان بن محمد الشريف المدني، المدعو ميرون، سنة ١١٧٨هـ، بقلم مغربي.

مخرومة من الأول، والكراسة الأولى منها محفوظة في خزانة المخطوطات بالمسجد النبوي الشريف برقم ٢١٩/٤٣، وعدد أوراق هذه الكراسة عشر ورقات ملحق بأولها فهرس.

متن الشمائل مكتوب بالحمرة، والنص محاط بإطار أحمر.

عليها تصويبات واستدراكات، بعضها بقلم الناسخ نفسه.

رقمها (٥١) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٤٥)

٣٦٠ ورقة (١١ - ٣٦١) ق، ١٧ اسطراً، ٢٠.٥ × ١٣.٥ سم، رقم الحفظ ٣٨٢

٩ - إكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم (ج ١)^٢.

لمحمد بن خلف بن عمر الأبي الوشتاتي (ت ٨٢٧هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من الأول والوسط والأخير، وقد بقي من النسخة الأوراق: (١٢) -

(١٦٠) و (١٧١ - ١٩٠) و (٢١١ - ٣١١).

كتبت الأبواب بالحمرة، وكذا لفظ (قوله) وبعض الرموز المستعلمة.

١ - كشف الظنون ١٠٥٩/٢، والأعلام ٢٣٤/١.

٢ - كشف الظنون ٥٥٧/١، والأعلام ١١٥/٦، وفهرس محمد العزيز الوزير، ص ٤٤ والكتاب مطبوع.

عليها تعليقات، ورقمها (٣٧) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز الوزير ص٤٤، والجزء الثاني من هذه النسخة محفوظ في خزانة المخطوطات بالمسجد النبوي الشريف برقم ٢١٣/١٠٤.

١٧٠ ورقة ، ٢٧ سطرًا ، ٢١×٢٧ سم ، رقم الحفظ ٣٢٦

١٠ - الجامع الصحيح (ج ١) .^١

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ).

نسخة كتبت بقلم مشرقي.

في أولها ورقة ونصف في ترجمة البخاري والتعريف بصحيحه.

الأبواب، وكذا لفظ (حدثنا) الذي للمصنف، كتبت بالحمرة.

عليها تعليقات وتصحيحات.

رقمها (١٥٧) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز الوزير.

١٦٩ ورقة ، ٢٧ سطرًا ، ٢٣.٥×٣٢ سم ، رقم الحفظ ١٥٠

١١ - الجامع الصحيح (مج ٤).

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ).

نسخة كتبت بقلم نسخ. والكتب والأبواب ولفظ (حدثنا) الذي للمصنف

كتبت بالحمرة.

مخرومة من الأول والآخر.

عليها تصويبات واستدراكات وتعليقات، وبعض الحواشي منقولة من شرح القسطلاني.

رقمها (١٥٧) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز الوزير (ص ٥٤).
١٤٩ ورقة ، ٢٧ سطرًا ، ٣٣×٢٣.٥ سم ، رقم الحفظ ٣٣٧

١٢ - دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين ^١.

لمحمد بن علي بن محمد بن علان البكري الصديقي (ت ١٠٥٧هـ).
نسخة كتبت بقلم نسخ.
مخرومة من الأخير، وتنقص النسخة من الوسط الورقة رقم (٦٨). وقد
أثرت الرطوبة في بعض الأوراق. والمتن مكتوب بالحمرة.
عليها تعليقات وحواشي كثيرة.
عليها تملك لمحمد بن محمد بن أحمد السيري.

رقمها (١٠٨) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز الوزير (ص ٥٠).
٣٦٦ ورقة ، ٢١ سطرًا ، ٢١.٥×١٥ سم ، رقم الحفظ ٣٢٨

١٣ - شرح الشمائل المحمدية ^٢.

لزين الدين محمد بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١هـ)
نسخة كتبت بقلم مغربي.
مخرومة من الأول والأخير. والنص محاط بإطار أحمر.
عليها بعض التصويبات. ورقمها (٥٢) قسم الحديث في فهرس محمد العزيز

١ - رياض الصالحين: مختصر لمحي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ، وقد شرحه الشيخ محمد

بن علي بن محمد علان المتوفى سنة ١٠٥٧هـ، انظر: كشف الظنون ١/٩٣٦، والأعلام ٦/٢٩٣، والكتاب مطبوع.

٢ - الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية، لأبي عيسى محمد بن سورة الترمذي، المتوفى سنة ٢٧٩هـ، شرحها

عدد من العلماء، منهم محمد عبد الرؤوف المناوي، انظر: كشف الظنون ٢/١٠٥٩ - ١٠٦٠، والأعلام

٦/٢٠٤، والكتاب مطبوع.

الوزير. (ص ٤٥)

٣٤ ورقة ، ٢٥ سطرًا ، ٢٠×٢٦ سم ، رقم الحفظ ٣٧٦

١٤ - شرح شمائل الترمذي^١.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩٢٣هـ).

نسخة جيدة كتبها إبراهيم التلاوي سنة ١٠٣٣هـ ، بقلم نسخ.

مخرومة من الأول ، وتبدأ النسخة من أثناء شرح الحديث الثاني عشر من

الباب الأول من الشمائل.

ولفظ (قوله) وبعض الكلمات مكتوبة بالحمرة.

والنسخة في حالة جيدة.

١٦٤ ورقة (٣٠ - ١٩٥) ق ، ٢٣ سطرًا ، ١٥×١٩.٥ سم ، رقم الحفظ ٢٥٩

١٥ - فتح الباقي بشرح ألفية العراقي^٢.

لأبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري المصري (ت ٩٢٦هـ).

نسخة كتبها أحمد بن مصطفى الحنفي ، بقلم مغربي.

مخرومة من الأول بقدر ورقة ، وألفاظ المتن كتبت بالحمرة.

١١٨ ورقة ، ٢٥ سطرًا ، ١٦×٢١ سم ، رقم الحفظ ٦٣

١٦ - فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي (ج ٢)^١.

١ - كشف الظنون ١٠٥٩/٢.

٢ - ألفية العراقي في أصول الحديث للشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ ، عملت عليها عدة

شروح ، ومن الشروح المشهورة: فتح الباقي بشرح ألفية العراقي لزكريا الأنصاري ، انظر: كشف الظنون ١٥٦/١.

لعبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي (ت ٢٢٧هـ)
نسخة كتبت بقلم نسخ.

مخرومة من الأول والوسط والأخير. والأوراق الأخيرة عليها تآكل، وما بقي
من النسخة بمثل الأوراق: (٣١ - ١٤٠) و (١٦١ - ٤٠١).
كتب المتن بالحمرة، وعلى النسخة تعليقات، ورقمها (٣٠) قسم الحديث،
في فهرس محمد العزيز الوزير صفحة رقم ٤٣.
٣٥١ ورقة ، ٢٧ سطرًا ، ٢٣×١٦.٥ سم ، رقم الحفظ ٣٣٥

١٧ - مشيخة ابن القلقشندي^٢.

لبرهان الدين أبي الفتح إبراهيم بن علي بن القلقشندي (ت ٩٢٢هـ).
نسخة نفيسة كتبها محمد بن يثربك اليوسفي سنة ٩٢١ هـ ، بقلم نسخ.
مخرومة من الأول إلا أنها بحالة جيدة.
الكتاب فيه ذكر مشايخ المصنف والمؤلفات التي قرئت عليه بإسناده، وهو
مرتب على أسماء الكتب، وفي آخر كل سماع يكتب المصنف تصديقه
(صحيح ذلك) بخطه.
الكلمات الأولى من بداية السماع كتبت بالحمرة، وكذا كتبت أسماء
الكتب في الهامش بالحمرة.
١٥٦ ورقة ، ١٩ سطرًا ، ١٨×١٤ سم ، رقم الحفظ ٣٦٥

١ - إيضاح المكنون ١٧١/٢ ، والأعلام ٧٨ / ٤ ، وسزكين، تاريخ التراث العربي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ١٩٧٨م ٢٤٧/١/١ ، وفهرس محمد العزيز الوزير، ص ٤٣.

٢ - الأعلام ٥٣/١.

رابعاً: أصول الفقه

١٨ - شرح جمع الجوامع لابن السبكي^١.

لجلال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد المحلي (ت ٨٦٤هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من الأول، وقد أصاب النسخة في أوائل أوراقها وأواخرها تآكل شديد أخذ من النص، خاصة في الأواخر حيث لم يبق من النص إلا جذازات صغيرة، ولذلك تعدّر قراءة آخر المخطوط.

المتن مكتوب بالحمرة.

على النسخة حواشي وتعليقات كثيرة على الهوامش وخلال الأسطر.

رقمها (١١) علم الأصول في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٣٥)

١٧٩ ورقة (٧ - ١٨٥) ق ، ٢٠ سطراً ، ٢٣×١٦.٥ سم ، رقم الحفظ ٢٥٣

١٩ - شرح مختصر ابن الحاجب^٢.

لسعيد بن محمد العقباني (ت ٨١١هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

تبدأ النسخة بالكلام على الشكل، وهو من المقدمة المنطقية، في علم

١ - جمع الجوامع في أصول الفقه لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، المتوفى سنة ٧٧١هـ، وهو مختصر مشهور، له شروح كثيرة أحسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن أحمد المحلي، المتوفى سنة ٨٦٤هـ، انظر: كشف الظنون ١/٥٩٥، والأعلام ٥/٣٣٣.

٢ - منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ، صنفه أولاً ثم اختصره، وهو المشهور المتداول بمختصر المنتهى، ومختصر ابن الحاجب، وله عدة شروح. انظر: كشف الظنون ٢/١٨٥٢ - ١٨٥٧، والأعلام ٣/١٠١، وشجرة النور الزكية، ص ٢٥٠.

الأصول، وتنتهي عند الكلام على العموم والخصوص.
مخرومة من الأول والأخير، تآكلت أوراقها من الأعلى حتى أخذ ذلك من
بعض الكلمات التي في الأسطر الأولى.
عليها تصويبات وإحاقات في الهامش منقولة من نسخة الأصل، مما يدل أن
هذه النسخة مقابلة.

رقمها (٦) علم الأصول في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٣٤)
٣٢٩ ورقة (٣٢ - ٣٦٠) ق، ٢٥ سطراً ، ٢١.٥×١٥.٥ سم ، رقم
الحفظ ١٥٠

خامساً: الفقه المالكي

- ٢٠ - الإلتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام (ج ٢) .
لأبي عبد الله محمد بن أحمد ، المعروف بميآرة (ت ١٠٧٢هـ).
نسخة كتبت بقلم مغربي.
مخرومة من الأخير.
في أولها فهرس ، وأبيات الأرجوزة كتبت بالحمرة.
عليها تصحيحات وتعليقات.
رقمها (٩) نوازل المالكية في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٧٧)
٩١ ورقة ، ٢٦ سطراً ، ٢١×١٦ سم ، رقم الحفظ ٤١٦
- ٢١ - التاج والإكليل على مختصر خليل (ج ١) .^٢

١ - إيضاح المكنون ٢٢/١ ، والأعلام ١١/٦ ، وشجرة النور الزكية ، ص ٣٠٩ والكتاب مطبوع.
٢ - مختصر الشيخ خليل: في فروع المالكية وهو: خليل بن إسحاق الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ هـ، له عدة شروح

لأبي عبد الله محمد بن يوسف المواق الغرناطي (ت ٨٩٧ هـ)
 نسخة كتبت سنة ١٠٨٩ هـ، بقلم مغربي.
 فيها نقص بين الورقتين (١١٠) و (١١١).
 ألفاظ المتن مكتوبة بالحمرة.
 على طرة الكتاب فهرس بالأبواب والفصول، وبعض الأشعار المختلفة،
 نقلت من بعض الكتب.
 عليها حواشي وتعليقات كثيرة.
 رقمها (٣٥) الفقه المالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٥١)
 ١٤٢ ورقة ، ٣٦ سطرًا ، ٢٨×١٩ سم ، رقم الحفظ ١٣

٢٢. التقييد على تهذيب البراذعي على المدونة (قطع من الأجزاء: ٣، ٤، ٥، ٦، ٧) ^١.
 لأبي الحسن علي بن محمد الزرويلي المعروف بالصغير (ت ٧١٩ هـ).
 نسخة كتبت بقلم مغربي، والموجود منها على النحو الآتي:
 ١ - قطعة من (ج ٣) وفيها من كتاب الحج الأول، وأوراقها (١ - ٣١).
 ٢ - قطعتان من (ج ٤)، أوراقها (٣٤ - ٦٧) و (١١٨ - ١٦٧).
 ٣ - قطعة من (ج ٥)، تبدأ بكتاب المكاتب، أوراقها (١ - ٤٠).
 ٤ - قطعة من (ج ٦)، فيها أبواب القصاص وغير ذلك، أوراقها (١٠٩ - ١٦١).
 ٥ - قطعة من (ج ٧)، تبدأ بكتاب الوصايا الأول، أوراقها (١ - ٣٨).
 أغلب الأوراق في حالة جيدة، وبعضها أصابها الرطوبة والبلل، فتقطعت أطرافها.

منها شرح المواق هذا، انظر: كشف الظنون ١٦٢٨/٢، والأعلام ١٥٤/٧.
 ١ - المدونة: في فروع المالكية لأبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي، المتوفى سنة ١٩١ هـ، عملت عليها شرح، وممن هذبها البراذعي، وعمل الزرويلي على هذا التهذيب تقييدات، انظر: كشف الظنون ١٦٤٤/٢، والأعلام ٣٣٤/٤.

عليها تعليقات كثيرة، بعضها كالعنونة لأبواب الكتاب ومباحثه. رقمها (٥) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٤٩) ٢٤٦ ورقة ، ٣١ سطراً ، ٣٠×٢١ سم ، رقم الحفظ ٣٩٩

٢٣ - تكميل التقييد وتحليل التعقيد (ج ١) ^١.

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن غازي المكناسي (ت ٩١٩ هـ) ^٢. نسخة كتبت بقلم نسخ. مخرومة من الأول والأخير، والنسخة في حالة جيدة، وقد أصابها بعض التآكل، لكن لم يؤثر في نص الكتاب في شيء. لفظ (قوله) و (قلت) وبعض الرموز، كتبت بالحمرة. عليها تعليقات عديدة، بعضها كالعنونة للفوائد والمسائل. رقمها (٦) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٤٩) ٢٠٢ ورقة (٣ - ٢٠٤) ق، ٣١ سطراً ، ٢٦×١٧ سم ، رقم الحفظ ٢٢٢

٢٤ - الجامع لأشتات المسائل من كتاب الذخيرة ^٣.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤ هـ). نسخة كتبها حمودة يونس سنة ١٢٨٢ هـ بقلم مغربي. وقد نقلت هذه النسخة من نسخة تاريخها ١٠٧٢ هـ.

١ - هي: من شروح المدونة في فروع المالكية لأبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي، انظر: كشف الظنون ١٦٤٤/٢، والبغدادى، هدية العارفين ٢٢٦/٢.

٢ - هو: محمد بن أحمد بن محمد بن غازي المكناسي، المتوفى سنة ٩١٩ هـ، مقرئ محدث مؤرخ فقيه، ولد بمكناسة، وتوفي بفاس، له عدة تصانيف كثيرة، انظر: الكتاني، فهرس الفهارس ٢١٠/١ - ٢١٤، والبغدادى، هدية العارفين ٢٢٦/٢، وكحالة، معجم المؤلفين ١٦/٩.

٣ - الذخيرة في فروع المالكية - لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المتوفى سنة ٦٨٤ هـ. انظر: كشف الظنون ٨٢٥/١.

الورقتين الأوليين مزخرفتين، وباقي الأوراق عليها إطار أحمر، وعناوين الأبواب والفصول مكتوبة بالحمرة. عليها تعليقات.

تآكلت أوراقها من الأسفل حتى ذهبت بعض الجمل منها. رقمها (٢٥) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٥٠) ٦٥ ورقة ، ٢٣ سطراً ، ٢٠×٣٤ سم ، رقم الحفظ ٣٩

٢٥ - حاشية على شرح ميارة على لامية الزقاق^١.

لأبي محمد حسن بن عبد الكبير الشريف التونسي (ت ٢٣٤هـ). نسخة كتبها أبو بكر بن عثمان العوني الخوي سنة ١٢٥٧هـ بقلم مغربي. تآكلت أوراق المخطوطة من أولها إلى الورقة (٣٥) تآكلاً فاحشاً. أبيات اللامية، وكذا لفظ (قوله) المشار به إلى شرح ميارة، كتبت بالحمرة.

عليها بعض التعليقات.

رقمها (١٦) نوازل المالكية، في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٧٨) ٢١٩ ورقة ، ٢٥ سطراً ، ١٦×٢٢ سم ، رقم الحفظ ١٢٤

٢٦ - شرح على مختصر خليل (ج) ١^٢.

لم يعرف مؤلفه.

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من الأول والآخر، إلا إن النسخة في حالة جيدة.

١ - لامية في علم القضاء - لقيه الناس أبي الحسن علي بن قاسم التجيبي المعروف بالزقاق، المتوفى سنة

٩١٢هـ. انظر: البغدادي، إيضاح المكنون ٢/٣٩٨.

٢ - كشف الظنون ٢/١٦٢٨.

المتن مكتوب بالحمرة.

رقمها (٢١) فقه مالكي، في فهرس محمد العزيز الوزير. ص ٣٥٠
٢٠٠ ورقة ، ٢٢ سطراً ، ٢٢×١٦ سم ، رقم الحفظ ٤١٠

٢٧ - شرح مختصر خليل (ج ١) ^١.

لبرهان الدين إبراهيم بن مرعي الشبرخيتي (ت ١١٠٦هـ).

نسخة كتبت بقلم نسخ.

مخرومة من الأخير، إلا أن النسخة في حالة جيدة.

المتن مكتوب بالحمرة.

عليها تعليقات وفوائد.

رقمها (٤٤) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٥٢)

١١٠ ورقة ، ٣٣ سطراً ، ٣١×٢١ سم ، رقم الحفظ ٤٠٥

٢٨ - شرح مختصر خليل (ج ٢) ^٢.

لعلي بن خضر العمروسي (ت ١١٧٣هـ).

نسخة كتبت بقلم نسخ.

مخرومة الأخير، والأوراق (٢٠١ - ٢٠٩).

الورقة الأولى من المخطوط مكتوبة بخط مغربي، وكأنها كتبت بعد

خروج المخطوط من مكتبة محمد الوزير، لأن فهرس محمد الوزير فيه ما

يفيد أن الكتاب مخروم الأول.

المتن مكتوب بالحمرة، وعلى النسخة تعليقات وحواشٍ، بعضها بخط

ركيك غير مفهوم.

١ - كشف الظنون ١٦٢٨/٢ ، وإيضاح المكنون ٤٥٠/٢ ، والأعلام ٧٣/١.

٢ - كشف الظنون ١٦٢٨/٢ ، والأعلام ٢٨٤/٤ - ٢٨٥ ، وفهرس محمد العزيز الوزير، ص ٣٦١.

رقمها (١١٠) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٦١)
٢٨٨ ورقة ، ٢٥ - ٢٧ سطرًا ، ٢٣×١٦ سم ، رقم الحفظ ٤١٩

٢٩ - شرح مختصر خليل (جزء منه) ^١.

لم يعرف مؤلفه.

نسخة كتبت بقلم نسخ.

مخرومة من الأول والأخير ومواضع في الوسط. والموجود من هذا الجزء الأوراق: (٣ - ١٩)، وبعدها قطعة في ست أوراق، ثم (٧٢ - ١٢٠)، ثم (١٧١ - ١٩٠). ثم (قطعة في أربع أوراق)، ثم (٢٠٠ - ٢٠٩)، ثم (٢٢١ - ٢٣٠)، ثم (٢٥١ - ٢٨٠) ثم قطعة في سبع أوراق، ثم (٣٠٢ - ٣٥٩)، ثم (٣٦١ - ٤٢٣).

كتب المتن بالمداد الأحمر، وعلى النسخة تعليقات وحواشٍ مفيدة.

رقمها (٨٩) فقه مالكي في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٣٥٧)
٢٧٤ ورقة ، ٢٥ سطرًا ، ٢١×١٥.٥ سم ، رقم الحفظ ٤٢٠

٣٠ - معين القضاة والحكام على القضايا والأحكام (مج ٢) ^٢.

لأبي إسحاق إبراهيم بن الحسن الربيعي، شُهرَ بابن الرفيع (ت ٧٣٤هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

ورد في نهاية الورقة (١٥٧) ما يلي: "تم الجزء الأول من كتاب معين القضاة..."

فلعل المجلد الثاني يتكون من جزأين.

كتبت رؤوس المسائل بالحمرة.

١ - كشف الظنون ١٦٢٨/٢.

٢ - ابن فرحون، الديباج المذهب، ص ٨٩، وكشف الظنون ٤٢٧/١، ١٠٣٦/٢، ومعجم المؤلفين ٢٠/١.

أثرت الأرضة في أوراق المخطوطة، لكن لم يؤثر ذلك في الكتابة، ثم بداية من الورقة (١٥٨) بدأت الكتابة تذهب شيئاً فشيئاً إلى أن تلاشى جزء كبير منها في آخر المخطوط.

رقمها (١) نوازل في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص٣٧٧)

٢٣٤ ورقة، ٢٣ سطراً، ٢٢×١٦ سم، رقم الحفظ ٢٠

سادساً: الفرائض

٣١. شرح على تقييد عبد الله الشبيبي في الفرائض (الزنديروي على الشبيبية) ^١.

لمحمد بن حسن بن أبي الحسن بن أبي محمد الزنديروي (ت... هـ).

نسخة كتبها أحمد بن أحمد البسكري سنة ١٠٩١ هـ، بقلم مغربي.

ألفاظ المتن مكتوبة بالحمرة.

رقمها (٢٥) فرائض في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص٤٥٩)

٦٨ ورقة، ٢١ سطراً، ٢٠×١٥ سم، رقم الحفظ ١٤٣

٣٢ - شرح الكلائي (مجالس الإفادة في شرح مجموع الكلائي) ^٢.

لأبي الجود داود بن أبي الربيع سليمان بن حسن الخطيب المالكي البنبني

(ت٨٦٣ هـ).

نسخة كتبت بقلم مشرقي.

عبارات المتن مكتوبة بالحمرة.

أصاب أوراق المخطوطة الأولى حرق أدى إلى التصاقها.

١ - لم أجد له ترجمة فيما توافر لدي من مصادر.

٢ - المجموع في علم الفرائض، لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن شرف الكلائي الفرضي، المتوفى سنة ٧٧٧ هـ، عملت عليه عدة شروح، منها: شرح أبي الجود داود بن سليمان المالكي المتوفى سنة ٨٦٣ هـ، انظر:

كشف الطنون ١٦٠٥/٢ - ١٦٠٦.

١٦٩ ورقة ، ٢٣ سطراً ، ٢١×١٥ سم ، رقم الحفظ ١٤٤

سابعاً: السياسة الشرعية

٣٣ - سراج الملوك^١.

لأبي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي (ت ٥٢٠هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من آخرها.

الأبواب والفصول مكتوبة بالحمرة.

على طرة النسخة ترجمة للمؤلف منقولة من " الغنية " للقاضي عياض.

عليها تصحيحات.

رقمها (١) السياسة الشرعية في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٤٤٩)

١١٢ ورقة ، ٣٥ سطراً ، ٢٤×١٧ سم ، رقم الحفظ ١٤١

ثامناً: النحو

٣٤ - حاشية أبي بكر الشنواني على موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب^٢.

لأبي بكر بن إسماعيل الشنواني (ت ١٠١٩هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

وقد أكلت الأرضة أوراقها الأولى من جوانبها السفلية ، وذلك إلى الورقة (٢٨).

لفظ (قوله) مكتوب بالحمرة.

١ - كشف الظنون ٩٨٤/٢ ، والأعلام ١٣٣/٧ - ١٣٤.

٢ - الإعراب عن قواعد الإعراب لأبي محمد عبد الله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوي ، المتوفى سنة

٧٦٢هـ ، وهو مختصر مشهور ، له شروح منها : شرح خالد بن عبد الله الأزهرى ، المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، وهو

شرح مختصر ممزوج سماه : موصل الطلاب ، وقد عمل عليه حاشية إسماعيل بن عمر الشنواني ، المتوفى سنة

١٠١٩هـ . انظر : كشف الظنون ١٢٤/١ ، ومعجم المؤلفين ٢٨٣/٢ ، ١٦٣/٦ .

١٩٥ ورقة ، ٢١ سطرًا ، ٢١.٥×١٤.٥ سم ، رقم الحفظ ١/٦١

٣٥ - حلية أهل الكمال بأجوبة أسئلة أهل الجلال^١.

لأبي بكر بن إسماعيل الشنواني (ت ١٠١٩هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

٣٦ ورقة ، ٢١ سطرًا ، ٢١.٥×١٤.٥ سم ، رقم الحفظ ٢/٦١

٣٦ - شرح ألفية ابن مالك^٢.

لبدر الدين أبي محمد حسن بن قاسم المرادي المصري (ت ٧٤٩هـ)

نسخة كتبها... الأنصاري الشافعي، بقلم مشرقي.

وهي ناقصة من أولها بقدر ثلاث ورقات، وأكملت بعض أوراق النسخة بخط مغاير يبدو أنه أحدث من ورق الأصل.

مقابلة وعليها تعليقات وحواشٍ مفيدة لبعض العلماء.

تآكلت أطراف الأوراق، لكن سلم النصّ في أغلب الكتاب إلا في أوراق

قليلة، وقد زاد التآكل في الأوراق الأخيرة حتى ذهب بالنصف الأيمن من

الأوراق، ولذا تعذر قراءة اسم الناسخ وتاريخ النسخ.

٣٢٥ ورقة ، ٢١ سطرًا ، ٢١×١٦ سم ، رقم الحفظ ١٧٨

٣٧ - شرح الأنموذج للزمخشري^٣.

لجمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧هـ).

نسخة كتبها عبد القادر بن علي سنة ١٠٧٨هـ، بقلم نسخ.

١ - إيضاح المكنون ٤٢٠/١.

٢ - الألفية في النحو لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الطائفي، المعروف بابن مالك، المتوفى سنة ٦٧٢هـ، ولها عدة شروح، انظر: كشف الظنون ١٥١/١ - ١٥٥، والأعلام ٢١١/٢. وقد حُققت هذه المخطوطة سنة ١٤٠٧هـ.

٣ - الأنموذج في النحو لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، المتوفى سنة ٥٣٢هـ، له عدة شروح، انظر: كشف الظنون ١٨٥/١، والأعلام ٢١١/٦.

وهي مخرومة من الأول، والنص محاط بجدول أحمر، ولفظ (قال) و (أقول) كتب بالحمرة. عليها بعض التعليقات.

رقمها (١٤) علم النحو في فهرس محمد العزيز الوزير، صفحة ٥٤٢. ٨٣ ورقة (١٠ - ٩٢) ق ، ١٥ سطراً ، ٢٠.٥×١٤.٥ سم ، رقم الحفظ ٢٨٠

٣٨ - شرح كافية ابن الحاجب ^١.

لنور الدين أبي البركات، عبد الرحمن بن أحمد الجامي (ت ٨٩٨هـ). نسخة كتبها محمد بن محمد زيتون الأريحاوي سنة ١٠٤١ هـ، بقلم نسخ. ناقصة من أولها، عليها حواشٍ وتعليقات، وعبارات المتن وضع فوقها أسطر حمراء مما يوحى بتدريسها.

٢١٢ ورقة ، ٢١ سطراً ، ٢٠.٥×١٤.٥ سم ، رقم الحفظ ٥٨

٣٩ - شرح المقدمة الأجرومية ^٢.

لمؤلف لم يعرف (من علماء القرن التاسع الهجري).

١ - الكافية في علم النحو، لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي، المتوفى سنة ٦٤٦هـ، لها عدة شروح، وممن شرحها: نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي، المتوفى سنة ٨٩٨هـ، بعنوان: الفوائد الضيائية، وهو شرح اعتنى به العلماء، انظر: كشف الظنون ١٢٧٠/٢ - ١٣٧٢، ومعجم المؤلفين ١٢٢/٥، ٢٦٥/٦.

٢ - المقدمة الأجرومية، متن في النحو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المعروف بابن آجروم، المتوفى سنة ٧٢٣هـ. وقد عملت عليه عدة شروح، ولا يعلم أي الشروح المقصود به في هذه الوقفية لأن الشارح لم يعرف، انظر: كشف الظنون ١٧٩٦/٢ - ١٧٩٨.

نسخة مخرومة من الأول بقدر ورقة ، كتبت بقلم نسخ.

عليها حواشٍ وتعليقات مفيدة.

عليها أثر الرطوبة والورقة الأولى والأخيرة متآكلة الأطراف.

رقمها في فهرس محمد العزيز الوزير (٨٧) نحو. (ص٥٤٨)

١٩٦ ورقة ، ١٧ سطراً ، ٢٠.٥×١٥.٥ سم ، رقم الحفظ ٢٨٥

٤٠ - شرح المقدمة الأزهريّة في علم العربية^١.

لأبي بكر بن إسماعيل الشنواني (ت١٠١٩هـ).

نسخة كتبت سنة ١١٨٥ هـ ، بقلم مغربي.

مبتورة من أولها.

رقمها (٦٧) علم النحو في فهرس مكتبة محمد العزيز الوزير. (ص٥٤٧)

١١٣ ورقة ، ٢٣ سطراً ، ٢١×١٦ سم ، رقم الحفظ ٢٩٧

تاسعاً: البلاغة

٤١ - المصباح في شرح المفتاح^٢.

لعلي بن محمد بن علي الشريف الجرجاني (ت٨١٦هـ).

نسخة كتبت بقلم تعليق.

مخرومة من الأول إلا أن النسخة في حالة جيدة غير بعض التآكل الذي لم

١ - المقدمة الأزهريّة في علم العربية، لخالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ، ثم شرحها، وعلى هذا الشرح حاشية لأبي بكر بن إسماعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩هـ. انظر: كشف الظنون ١٧٩٨/٢، والأعلام ٦٢/٢ - ٦٣، ومعجم المؤلفين ٢٨٢/٢.

٢ - مفتاح العلوم في المعاني والبيان لسراج الدين يوسف بن أبي بكر السكاكي - المتوفى سنة ٦٢٦ هـ، عملت عليه عدة شروح، منها شرح الجرجاني المسمى: المصباح. انظر: كشف الظنون ١٧٦٣/٢، وهدية العارفين ٧٢٨/١ - ٧٢٩، والأعلام ٧/٥، ومعجم المؤلفين ٢١٦/٧.

يؤثر في النص.

عليها بلاغات المقابلة، وعليها حواشٍ وتعليقات كثيرة أغلبها منقول من شرح سعد الدين التفتازاني على المفتاح، وعليها كذلك تصويبات في الهامش. النص محاط بإطار أحمر، والمتن (المفتاح) مسطر فوقه بالحمرة. رقمها في فهرس محمد العزيز الوزير (٤) علم البلاغة. (ص ٥٧٣) ١٦٩ ورقة (٣٢ - ٢٠٠) ق ، ٢٥ سطراً ، ٢٧×١٨ سم ، رقم الحفظ ٢٧٤

عاشراً: الأدب

٤٢ - بهجة المجالس وأنس المجالس^١.

لأبي عمر يوسف بن عبد الله النمري القرطبي المعروف بابن عبد البر (ت ٤٦٣هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من الأخير، وفي أول النسخة فهرس للكتاب. والنص مجدول بإطار مزدوج أحمر، وبعض الكلمات كتبت بالحمرة. عليها تصويبات وتعليقات.

رقم النسخة (١١٤) قسم الأدب في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٦٥٠) ١١١ ورقة ، ٢٣ سطراً ، ٢٠.٥×١٥ سم ، رقم الحفظ ٢٨٩

حادي عشر: التراجم

٤٣ - أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض^٢.

١ - كشف الظنون ٢٥٨/١ ، والأعلام ٢٤٠/٨ ، والكتاب مطبوع.

٢ - كشف الظنون ٧٢/١ ، والأعلام ٢٣٧/١ ، والجزء الثاني من هذه النسخة محفوظ في مكتبة المسجد النبوي برقم ٩٠٠/١٢.

لأبي العباس أحمد بن محمد المقرَّب التلمساني (ت ١٠٤١هـ).

نسخة كتبت بقلم مغربي.

مخرومة من الأول والأخير، والأوراق: (من ٤٠ - ٥٣) متآكلة من طرفها الأيمن تآكلاً فاحشاً.

بعض الكلمات مكتوبة بالحمرة.

رقمها (٢) طبقات المالكية في فهرس محمد العزيز الوزير.

٢٣٦ ورقة (٤٠ - ٢٧٥) ق ، ٢١ سطراً ، ٢٢×١٦.٥ سم ، رقم

الحفظ ٣٠٠

٤٤

- تحفة الأكابر في أخبار الشيخ عبد القادر^١.

لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (ت ١٠٩٦هـ).

نسخة كتبها حمد بن محمد بن علي سنة ١٢٤٠ هـ.

مخرومة من أولها ، بقدر عشر أوراق.

عناوين الأبواب مكتوبة بالحمرة.

الأوراق (٥٠ - ٦٩) أصيبت بتآكل في الجانب الأيمن منها ، أخذ من النص.

على النسخة تعليقات وتصحيحات.

أصل الكتاب ينتهي في الورقة (٢٢٠) ويليه ذكر من انتفع بالترجم له.

٢٢٦ ورقة (١٠ - ٢٣٥) ق ، ٢٣ سطراً ، ٢١×١٥.٥ سم ، رقم

الحفظ ٢٦٩

٤٥ - ترتيب المدارك^٢.

١ - إيضاح المكنون ٢٤١/١ ، والأعلام ٣١٠/٣.

٢ - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ، انظر: كشف الظنون ٣٩٥/١ ، والأعلام ٩٩/٥. والكتاب مطبوع.

لأبي الفضل عياض بن موسى القاضي اليحصبي (ت ٥٤٤ هـ).
 نسخة كتبت سنة ١٢٦٩ هـ بقلم مغربي.
 أوراقها الأولى تالفة حيث أكلتها الأرضة، وذلك إلى الورقة (١٥٠).
 في أول الكتاب وآخره فهرس للأسماء، مع ذكر أرقام الأوراق.
 أسماء المترجمين مكتوبة بالحمرة.
 ٤٤٢ ورقة، ٢٦ سطراً، ٢١.٥×١٥.٥ سم، رقم الحفظ ٥٠

٤٦ - توشيح الديباج وحرية الابتهاج^١.

لبدر الدين محمد بن يحيى القراي في (ت ١٠٠٨ هـ).
 نسخة كتبت بقلم نسخ.
 مخرومة من الأول.
 أسماء المترجمين مكتوبة بالحمرة.
 أصاب الأوراق تآكل في أحد أطرافها أخذ من بعض النص، وقد أكملت
 بعض الأسطر بخط مغربي في ورق ترميم ألصق بالمخطوطة.
 ٨٧ ورقة (٩ - ٩٥) ق، ٢٣ سطراً، ٢٠×١٥ سم، رقم الحفظ ٢٦٨

ثاني عشر: المنطق

٤٧ - حاشية على شرح الشمسية لقطب الدين الرازي^٢.
 لعلي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي (ت ١١٨٩ هـ).
 نسخة كتبت بقلم نسخ.
 مخرومة من الأخير، إلا إنها في حالة جيدة، سوى التآكل الموجود في

١ - كشف الظنون ٥٠٧/١، والأعلام ١٤١/٧، والكتاب مطبوع.

٢ - الأعلام ٢٦٠/٤.

الأوراق الثلاث الأولى.

لفظ (قوله) مكتوب بالحمرة.

رقمها (١٨) قسم المنطق في فهرس محمد العزيز الوزير. (ص ٦٠٢)

٣٧٠ ورقة ، ٢٣ سطراً ، ٢٢.٥×١٦ سم ، رقم الحفظ ٢٩٣

ثالث عشر: الفهارس

٤٨ - فهرس مكتبة محمد العزيز الوزير

لمحمد العزيز بن محمد الوزير.

وملحق به فهرس مجاميع المكتبة في ٣٩ ورقة.

نسخة كتبت (في النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري تقديراً)

في المدينة المنورة بقلم مغربي.

يبدأ الفهرس بعلوم القرآن وينتهي في علم المحاضرات.

مخرومة من أولها بقدر أربع ورقات. وبعض أوراقها متآكلة من الأطراف

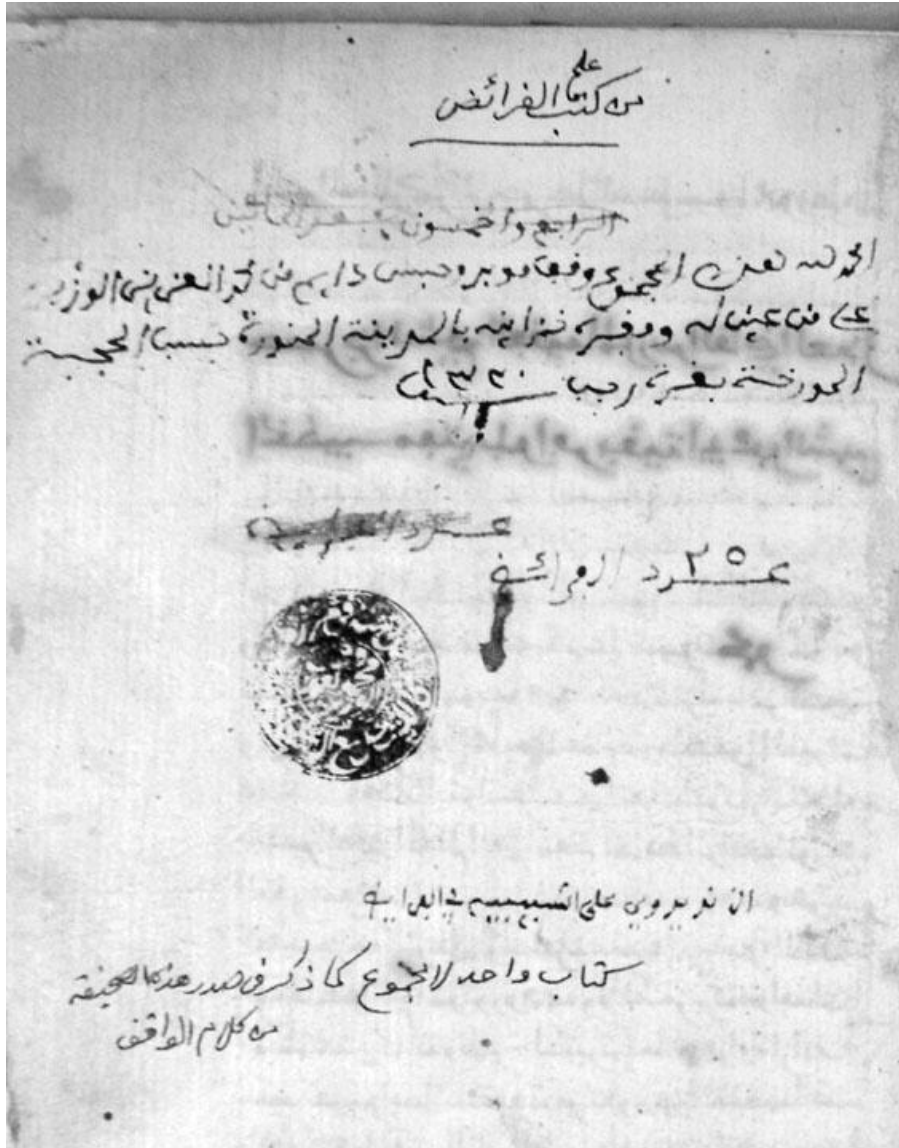
والوسط.

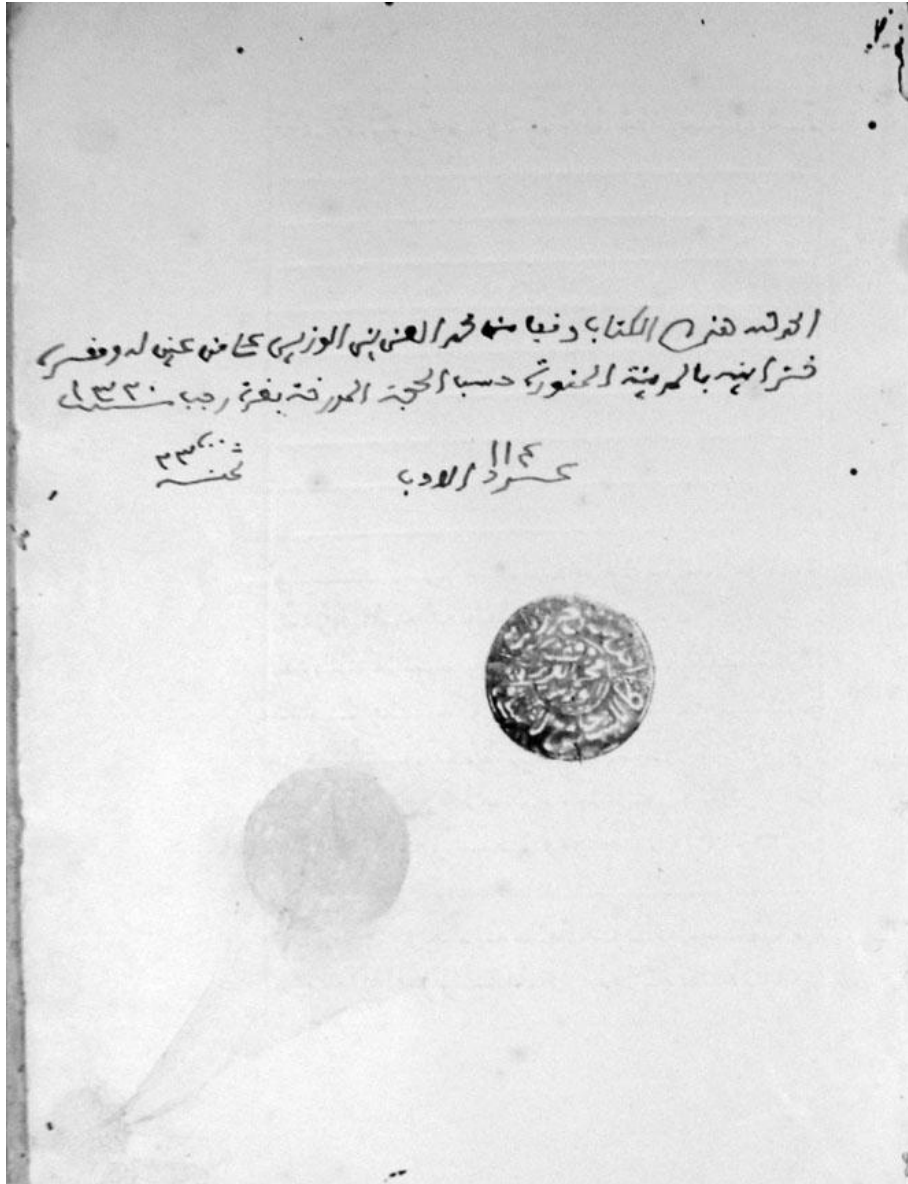
٣٩٠ ورقة + ٣٩ ورقة للمجاميع ، مختلف الأسطر، ٢٤×١٩ سم ، رقم

الحفظ (١)

نماذج من المجموعة الوقفية







وقفي صراح موبد مقده المدينة المنورة على من عين له من محمد
 العزيز الوزير بربح البيان بالبحر المرص في رجب من سنة
 بسم الله الرحمن الرحيم وبه تعقبت
 الحمد لله حمدا يوافي نعمه ويكافئ منبره وصدقي لله وسلم
 على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ذي المآثر الحميدة أما بعد
 فإن أوّل ما يجب الوقوف عليه وأوجب ما تصرفه الغضبية
 البه علوم القرآن ولا سيما علم أسباب النزول وعلم التناسخ
 والمنسوخ مما هو منقول وإن أشهر كتاب في أسباب النزول
 كتاب الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الواحدي
 النيسابوري رحمه الله وقد اختصره الإمام إبراهيم
 الجعفي رحمه الله وزاد عليه علم التناسخ والمنسوخ
 ثم جاء بعدهما الإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
 الإمام أبي بكر السبوي رحمه الله فالف في أسباب النزول
 وذكر فيه إذ يتبين عن كتاب الواحدي بسنة أمور أحدها
 الاختصار فأنتهجا الجمع الكثير فإنه حوي زيادات
 كثيرة على ما ذكره الواحدي بالنها عز وجل حديث
 إلى من خرج من أصحاب الكنتا لمعترة كالكت
 الستة وغيرها ما ذكره قالس وأما الواحدي فتارة
 يورد الحديث بأسناده وفيه مع التظويل عدم العلم
 بمخرج الحديث وتارة يورده مقطوعا فلا يدري
 هل له أسناد أولادها لبعضها فميز الصحيح من غيره
 والمقتول من المرد وختمتها تجمع بين الروايات
 المتعارضة سادسها نتيجة ما ليس من أسباب
 النزول وقد سألني من يجب على اجابته ولا تسعني
 مخالفته حفظه الله ووقاهه وزاده في محبته وعلاة
 ان



٥١		كتب الحديث		١١٣	١١٤	١١٥
مدحكات	تاريخ	اسم المؤلف	اسم الكتاب	١١٣	١١٤	١١٥
			المجاهر الصيغ المنكورة	١	١	١١٤
٤ بن النضوب		الشيخ العيشة المذكور الشيخ محمد السهلي	الشيخ العيشة المذكور الشيخ محمد السهلي	١	١	١١٤
		الشيخ شعراوية مسعود طبع الشيخ عبد الرحمن بن ربه طبع	شرح الأربعين المذكورة شرحها جامع العلوم والحكم في شرح جوامع التلخيص	١	١	١١٥
		الشيخ محمد التتلاوي طبع الشيخ التتلاوي طبع	شرح الأربعين المذكورة شرحها ايضا	١	٢	١١٦
شرح كل واحد مختصة بمرحوب ترتيبها كما في		الشيخ التتلاوي المذكور والشيخ عبد القادر بن شاذان والشيخ محمد بن عيسى والشيخ الطيب بن كبريت				
		الشيخ علي المنقفي طبع	كفر العمل في فتنه الأفعال والعباد	٤	١	١١٨
		الشيخ عبد الرؤوف الفناوي طبع	التيسير على الجامع الصغير	٢	١	١١٩
		الشيخ شمس الدين العلفي شرفي	اللوحي البين شرح الجامع الصغير	٣	١	١٢٠
		الشيخ احمد العزيز طبع الشيخ الحجيني	السراج البين على الجامع الصغير هائيت	٣	٢	١٢١
		جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	ذيل الجامع الصغير المذكور	١	١	١٢٢
		الشيخ عبد الرحمن بن ربه طبع	كفاية الطالب السبب في حفظه جلاد الدين المذكور الحبيب	١	١	١٢٣
				٢٣٠	١٥٩	١٧٣

ملاحظات		اسم المؤلف	اسم الكتاب	١٤٢٣	١٤٢٤	١٤٢٥
				٢٣٠	١٥٨	١٢٣
		الشيخ محمد بن الغيم طبع	زاد العباد بهر يقيم العباد	٢	١	١٢٤
٤	٤	الشيخ عبد الملك بن هشام	السيرة النبوية			
		الشيخ محمد بن زكريا طبع	شرح المواهب اللدنية للعسقلاني	٨	١	١٢٥
		الشيخ محمد بن كوي مشرف	أربعون حديثا	١	٢	١٢٦
		الشيخ المذكور والشيخ محمد الأوكرياني	شرحها			
		الشيخ محمد بن الجزري طبع	الحصن الحصينة من كلام سيد الرسلين	١	١	١٢٧
		الشيخ محمد بن فذري طبع	شرح الحصن الحصينة المذكور من كلام سيد الرسلين	٢	٢	١٢٨
		الشيخ عثمان الغنوي	الدرر الغالي شرح ارتداد الصحابة			
			من سنة النبي العلي			
		الشيخ محمد العباسي مغربي	شرح عمدة الحصن الحصين لابن الجزري	٢	١	١٢٩
		الشيخ أحمد بن العسقلاني طبع	بلوغ المرام	١	١	١٣٠
		الشيخ إبراهيم المذكور	مخبر العسكر بمعلوم الأثر			
		الشيخ محمد الأويس طبع	سبل السلام شرح بلوغ المرام	١	١	١٣١
		الشيخ نور الحسن بن الأويس طبع	فتح العلام بشرح بلوغ المرام	١	١	١٣٢
		الشيخ محمد الشوكاني طبع	ذيل الأوكرياني مستحق الأضبار	٨	٢	١٣٣
			الشيخ ابن أبي عمير			
		الشيخ محمد بن الحسن	مكون الصالحين شرح الخبرين			
		الشيخ محمد بن الحسن	للهاديات المكنونة شرح الخبرين			
			الشيخ محمد بن الحسن			
				٢٥٧	١٧١	١٣٣

علم كتب الحديث		٥٣	
رقم الكتاب	رقم الكتاب	اسم المؤلف	اسم الكتاب
١٣٤	٢٥٧	عبد الرحمن بن عيسى بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب	تيسر التيسر من الحديث
١٣٥	١١٨	الشيخ عبد الرحمن بن عيسى بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب	شرح الدرر النيرة في الأحاديث
١٣٦	١١٨	الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الوهاب	الترغيب والترهيب
١٣٧	١١٨	الشيخ عثمان بن أحمد بن عبد الوهاب	شرح حديث أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
١٣٨	١١٨	الشيخ محمد بن عبد الوهاب	شرح حديث المعرفة
١٣٩	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	الفتاوى الحديثة
١٤٠	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	الدرر المنتزهة في الأحاديث المشتهرة
١٤١	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	المعاني على الموطأ
١٤٢	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	شرح الشفا الغايب
١٤٣	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	حسن الامانة
١٤٤	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	فنون الامانة
١٤٥	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	كتاب الغيبة
١٤٥	١١٨	الشيخ أبو بكر بن عبد الوهاب	كنوز الحقائق

علم الحديث		اسم المؤلف	اسم الكتاب	العدد	الصفحة	العدد
ملاحظات	تاريخ			١٤٥	١٨٥	٢٧٦
		الشيخ عبد الرحمن النابلسي	مختصر كقول الخلفاء	١	١١٤٦	
	جميع	الشيخ محمد الحوت	اسم المطالب في احاديث مختلفة المراتب	١	١١٤٧	
	جميع	الدكتور عبد الرحمن السيويني	الذلة المصنوعة في الاحاديث الجليلة	١	١١٤٨	
	جميع	الشيخ محمد المغوسي	قراءة الموضوعات	١	١١٤٩	
	جميع	مبتدأ علم فقه	الموضوعات	١	١١٥٠	
	مغربي	الشيخ محمد الحارثي	الاصحح والمنسوخ	١	١١٥١	
	مشرقي من اولاد ابي اسحاق	الشيخ احمد الغصلاوي	شرح عمل القضاة في المنزلة	١	١١٥٢	
	مشرقي	الشيخ احمد الغصلاوي	المستدرك باحاديث كتاب التذكار	١	١١٥٣	
	من التصوف	الشيخ احمد الغصلاوي	الحضرة المكية للذوق القوي والمتأمل	١	١١٥٤	
	شك	الشيخ	الحضرة المكية للذوق القوي والمتأمل	١	١١٥٤	
	مشرقي	جلال الدين عبد الرحمن (تسيوطي)	درر البحار في احاديث الفصار	١	١١٥٤	
	جميع	الشيخ محمد زكريا والتمغيني	شرح صحيح البخاري	٣	٢١٥٥	
	جميع	الشيخ محمد زكريا والتمغيني	تفسير صحيح البخاري	٣	٢١٥٥	
	جميع	الشيخ عبد الرحمن العباسي	تسليم المصاحف بعوائد الجامع	٤	١١٥٦	
	جميع	الشيخ محمد التارود	حاشية على الجامع المنصور	٤	١١٥٦	
	مشرقي	الاسلام محمد بن عبد الله بن عبد الله	الجامع الصحيح	٤	١١٥٧	

