

الخاتمة

الحمد لله الذي أكرمني بعونه على إنجاز هذا البحث، ومنحني من الصبر والدأب على جمع متفرقه، وتصنيفه ودراسته، بعد أن كان أشتاتاً وأشلاء مبعثرة في المصادر المختلفة، ولعل من المفيد في ختام هذه الدراسة إيجاز ما أسفرت عنه من ملامح، وما توصلت إليه من نتائج:

- أوضحت الدراسة أن لخطط المدينة المنورة في العصر المملوكي أثراً في مظاهر الحياة الاجتماعية، في تلك الفترة، حيث أسهمت تلك الخطط في توفير الأمن والحماية، لأهالي المدينة المنورة، وذلك بدعم سلاطين المماليك، مثل تعزيزهم لسور المدينة، الذي قام بدور رئيس في حماية المدينة أمنياً.
- وبإشارة موجزة عن معالم الحياة السياسية، في المدينة المنورة، في العصر المملوكي، من خلال البحث، اتضح اضطراب الأحوال السياسية؛ وذلك بسبب الصراع المرير على السلطة، بين الأشراف في أغلب العصر المملوكي، ومما لا شك فيه: أن الأمن والاستقرار السياسي يبرز أثره الكبير في الحياة الاجتماعية.
- وتضمنت الدراسة الحديث عن المؤثرات العامة، في الحياة الاجتماعية بالمدينة المنورة، إذ اتضح من خلال البحث: أن للمسجد

النبي والمكانة الدينية للمدينة أثراً كبيراً في استقطاب فئات وأجناس جمّة، مما حدا بالحياة الاجتماعية بالمدينة المنورة، أن تكون مميزة في عدة أمور، منها: التنوع السكاني، وكثرة الزوار والمجاورين، وكل تلك العوامل تصب في صميم الحياة الاجتماعية، وتكوّن معالمها، سواء في عادات وسلوكيات، أو في نماذج لصور التكافل الاجتماعي، حتى إن ذلك التأثير تعدّى حدود الحياة الاجتماعية، ليشمل كذلك التأثير السياسي والأمني، وفي المجال العلمي والتوعوي نستشف أن للمسجد النبوي أثراً في الجوانب العامة كافة في المدينة المنورة، في فترة البحث، كما أسهم الارتباط السياسي والإداري للمدينة المنورة مع الدولة المملوكية في التأثير في التركيبة السكانية في المدينة، كما يتبين أثره الواضح في أنشطة السكان وفي الوظائف الدينية والإدارية والحرف المهنية، ولم يقتصر أمر ذلك التأثير فيما سبق، بل شمل التأثير في الحياة العامة من سكن وأنواع اللباس والطعام والشراب، وفي العادات الاجتماعية، والتقاليد والأعياد، وبالعموم يتضح: أن الارتباط السياسي والإداري بالسلطنة المملوكية، في مصر، كان لها مجمل الأثر في كافة الجوانب الاجتماعية كافة في المدينة المنورة.

• بينت الدراسة: أن العناصر القادمة إلى المدينة المنورة، عن طريق المجاورة، أو حسب ما تقتضيه الضرورة من أرباب الحرف والمهن كالبنايين وغيرهم، ممن وفدوا على المدينة المنورة، من أجل الإسهام في ترميم المسجد النبوي، قد أسهموا بصورة واضحة في الحياة الاجتماعية، في تلك الفترة، فقد أصبح هناك تباين في المظهر

واللباس، وكذلك اللهجات والثقافات، بالإضافة إلى العادات والتقاليد، ويزداد من حدة ظهور ذلك الامتزاج عندما يحدث التزاوج بينهم وبين سكان المدينة، فأصبحت بذلك المدينة المنورة عالمية الأجناس، واللغات، وحتى الثقافات.

- كان لوجود العناصر المختلفة أثراً جلياً في الاندماج الاجتماعي، والعلاقات الاجتماعية، الذي فرضته تنوع التركيبة السكانية، وقبل ذلك الركائز التي حوتها المدينة الشريفة؛ كوجود المسجد النبوي، وكذلك التكوين المعماري للمدينة، حيث شمل هؤلاء الأغلبية سور أحاطهم مادياً، وبرز فيهم معنوياً.
- ويزر أثر اللحمة بين سكان المدينة المنورة الذي قلَّ أن نجد له نظيراً في إقليم جغرافي - سوى مكة المكرمة - في التصاهر بين أغلب تلك الفئات، وهذا بدوره أسهم في تكوين الحياة الاجتماعية، ذات الصفة المتنوعة، في تلك الفترة، ولم يكن أثر تلك المصاهرات فقط في هذا الجانب، بل وصل إلى مدى أبلغ، عندما نرى أن المصاهرات قد أسهمت في تقريب المذاهب بينهم.
- كان لوجود المجاورين أثر إيجابي، قد ذكرت تفاصيله خلال فصول البحث، ولكن من المهم الإشارة هنا إلى أن الأثر الإيجابي لم يكن هو الوحيد الذي تركه هؤلاء في المدينة المنورة وأهلها، بل كان هناك جانب سلبي، قد انتشر في المدينة المنورة؛ كالبدع والخرافات، وما يعتقد بعض أهل التصوف من معتقدات باطلة أسهمت في نشر فكر غير سليم، شاع بين مجموعة من الأهالي في تلك الفترة.

- وكما هو الحال في أصحاب الوظائف العليا، والمهمن الخدمية، في المجتمع فقد أسهموا بصورة جليّة في ارتقاء الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، وخلافه من الجوانب الحضارية، التي كوّنَت المجتمع المدني.
- أضافت المرأة المدنية سمّتها ووضعت بصماتها في ذلك العصر، وبرزت في مختلف النواحي، ويكفي أنها على الصعيد السياسي، قد ارتقت وحكمت.
- يتضح من خلال دراسة الحياة الاقتصادية، أن المدينة الشريفة كانت ثرية بمقومات تؤهلها بالعيش المريح، من خلال ما توفرت لديها من أراض خصبة، ومراع طبيعية، أسهمت في الرخاء لسكانها، وإن كان ذلك الرخاء لم يكن دائماً السمة، فإننا نجد أن السلطة المملوكية في مصر، قد أسهمت بصورة واضحة، في توفير المعيشة الكريمة لسكان المدينة الشريفة، وبالإجمال لم تكن الحياة الاقتصادية على وتيرة واحدة، في المستوى، بل كانت متذبذبة حسب الظروف المحيطة.
- وفي محاولة لتصوير الحياة العامة في المدينة المنورة، في العصر المملوكي من حيث السكن وأنواع اللباس، وكذلك الطعام والشراب وأدوات الزينة، نقول: إن جميع تلك الأمور قد بدأت منذ الفترات السابقة للعصر المملوكي، بالإضافة إلى ما أنتجته الطبيعة السكانية، التي احتوتها المدينة الشريفة، فقد كانت كل تلك الأمور متنوعة بتنوع أجناس سكان المدينة الشريفة، وثرية بثراء أوضاعها الاقتصادية والأمنية.

- كانت العادات والتقاليد، والأعياد والاحتفالات، في المدينة الشريفة زاخرة بتعدد ثقافات سكانها، وقد تحكمت عدة ظروف في تنوعها؛ منها الحالة الاقتصادية التي حينما تزدهر تزداد تلك الاحتفالات، وإن كنت أرى أنّ الناحية البدعية التي شهدتها المدينة المنورة في العصور السابقة وبالأخص العصر (الفاطمي) العبيدي قلت عنها في العصر المملوكي؛ وهذا ناجم عن السيادة السنية، في أغلب فترات حكم المماليك على المدينة المنورة.
- أبرزت الدراسة وحدة المجتمع المدني، وصلابته وتماسكه، وقد برز ذلك حين سلطت الضوء على مؤسساته الاجتماعية، فهي مراكز إشعاع يتبن من خلالها قوة المجتمع ومثانته اجتماعياً، وقد حظيت المدينة الشريفة، بعدد من المؤسسات الاجتماعية المتنوعة، التي أسهمت بتأثير في الحياة الاجتماعية بتفاصيلها كافةً.