

المدينة المنورة



العدد التاسع، ربيع الثاني، جمادى الآخرة ١٤٢٥ هـ - يونيو - أغسطس ٢٠٠٤ م

- دور بني العباس في إدارة المدينة المنورة
- ملامح الأدب في المدينة المنورة في العهد المملوكي
- تقرير عن التوثيق الميداني لغزوة أحد
- شجرة النيم من كنوز النباتات الطبية في المدينة المنورة
- فهرس مخطوطات (مكتبة المدينة المنورة) في ليدن (القسم الأول)

٩



قصائد عن المدينة المنورة

رسالة شوق لطيبة

محمد بن عبد الرحمن الركابي

شاعر من القرن العاشر الهجري

دَعَانِي الْهَوَى وَالشُّوقُ أَقْلَقَ مَا بِيَا
وَحَادِي الرَّكَائِبِ جَدًّا بِالْعَيْسِ غَادِيَا
يُحَرِّكُ مِنِّي فِي حَشَايَ سَوَاكِئًا
إِلَى سَاكِنِي الْجَمِّمَا وَهَاجَ فُؤَادِيَا
شُغِفْتُ بِدَارٍ لَوْ يُسَاعِدُنِي الْهَوَى
بِزُورَتِهَا أَعْطَيْتُ نَفْسِي وَمَالِيَا
وَبِعْتُ الْعَزِيزَ فِي الْعَزِيزِ وَإِنَّهُ
أَعَزُّ وَأَغْلَى مِنْ نَفْسِي حَيَاتِيَا
وَلَوْ كَانَتْ الدُّنْيَا لَدِيَّ بِأَسْرِهَا
وَأَنْفَقْتُهَا فِيكُمْ لَمَا كُنْتُ وَافِيَا
وَلَوْ كَانَ فِي طَوْقِي لَجِئْتُ دِيَارَكُمْ
عَلَى حَدَقِ الْأَجْفَانِ وَالْخَدِّ سَاعِيَا
أُكَابِدُ نَارَ الشُّوقِ فِي كَيْدِ الْحَشَا
كَأَنَّ بِهَا وَسَطَ الْقُلُوبِ الْمَكَوِيَا
عَلَى شَوْقِكُمْ تَفَنَّى الْحَيَاةُ وَمَنْ يَبِغْ
بِرُؤْيَيْكُمْ عُمْرًا فَمَا بَاعَ غَالِيَا

وَشَمَّرْتُ أَذْيَالَ الرَّحِيلِ لَطِيْبَةً
 وَلَبَّيْتُ دَاعِيَ الشُّوقِ حِينَ دَعَانِيَا
 وَخَلَّفْتُ أَفْرَاخًا صِغَارًا وَصِيبِيَّةً
 سَيَكْفِيهِمْ - وَاللَّهِ - مَنْ قَدْ كَفَانِيَا
 وَأَيَّقَنْتُ أَنَّ اللَّهَ عِنْدِي وَعِنْدَهُمْ
 كَفَاهُ نَصِيرًا لِلْجَمِيعِ وَوَالِيَا
 وَخُضْتُ الْبَحَارَ وَالْمَهَامَةَ قَاطِعًا
 تُخُومَ الْحَجَّازِ وَالْجِبَالِ الرَّوَاسِيَا
 عَسَى دَعْوَةٌ فِي طَيْبَةٍ وَرِحَابَهَا
 تُبَدِّلُ لِلْإِحْسَانِ مِنِّْي الْمَسَاوِيَا
 وَتَشْفِي غَلِيلَ الصَّدْرِ مِنْ أَلَمِ الْجَوِي
 وَقَلْبًا عَلِيًّا عَزْفِيهِ دَوَائِيَا
 أُوَجِّهُ خَيْرَ الْمُرْسَلِينَ بِقَبْرِهِ
 بِرَوْضَتِهِ الرَّهْرَاءِ أَهْدِي سَلَامِيَا
 جَزَاكَ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا خَيْرَ خَلْقِهِ
 وَأَرْفَعُهُمْ قَدْرًا جَزَاءً مُكَافِيَا
 وَحَابَاكَ بِالْفَضْلِ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ
 كَمَا كُنْتَ لِلْإِسْلَامِ وَالِدَيْنِ هَادِيَا

