

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
الرموز المستعملة	٩
المصطلحات المستعملة	١١
بين يدي البحث	١٣
المقدمة	١٧
إشكالية البحث	١٩
الأسباب التي دعت لاختيار الموضوع	٢٠
أهم الصعوبات	٢٣
منهج البحث	٢٩
نقد المصادر	٣٢
خطة البحث	٣٦
الشكر والتقدير	٤١
الباب الأول: نشأة علم المغازي على أيدي الصحابة	٤٣
الفصل الأول: أثر القرآن الكريم في اعتناء الصحابة بالتاريخ	٤٥
المبحث الأول: القرآن وبناء الحس التاريخي	٤٧

الموضوع	الصفحة
الآثار البعيدة	٥١
الآثار القريبة	٥٣
آيات الغزوات والسرايا القرآنية	٥٤
آيات السيرة والمغازي في القرآن بحسب الموضوعات	٥٤
المبحث الثاني: القرآن وبعض القضايا المختلفة	٧٥
القضايا العامة	٧٥
القضايا النفسية	٧٦
القضايا الاقتصادية	٧٧
القضايا الجغرافية	٧٧
الفصل الثاني: أشهر كتب السنة ومرويات مغازي الصحابة فيها	٨١
المبحث الأول: المصادر المختارة وكيفية الإفادة منها	٨٣
المبحث الثاني: فوائد تكرار المتن على المروية التاريخية	٨٧
المبحث الثالث: جدول مرويات الصحابة	٩٣
الفصل الثالث: ترتيب الصحابة حسب عدد مروياتهم في المغازي	١٥٣
المبحث الأول: الصحابة المكثرون في مرويات المغازي	١٥٥
المبحث الثاني: الصحابة المتوسطون في مرويات المغازي	١٦٣
المبحث الثالث: الصحابة المقلون في مرويات المغازي	١٦٩

الموضوع	الصفحة
الفصل الرابع: فئات الصحابة المشاركين في الغزوات وخصائص مدرستهم	١٨٧
المبحث الأول: فئات الصحابة بحسب المشاركة والرواية	١٨٩
الفئة الأولى	١٨٩
الفئة الثانية	١٩٤
الفئة الثالثة	١٩٥
خصائص مدرسة الصحابة في رواية المغازي	١٩٩
الباب الثاني: أجيال التابعين ممن روى المغازي	٢١٥
الفصل الأول: التعريف بالتابعين	٢١٧
المبحث الأول: مصطلح التابعين	٢١٩
في القرآن الكريم	٢١٩
في اللغة	٢٢٢
في اصطلاح المحدثين (النقل والتحمل، الرؤيا واللقيا، والصحبة)	٢٢٢
المبحث الثاني: طبقات التابعين مع أهل المغازي	٢٢٥
تقسيم أئمة الحديث	٢٢٥
تقسيم محمد بن سعد	٢٢٦
التقسيم الغالب لكل من تعرض لطبقات التابعين	٢٣٢

الموضوع	الصفحة
الفصل الثاني: مرويات مغازي التابعين	٢٣٩
المبحث الأول: المغازي ودور التابعين المحدثين	٢٤١
المبحث الثاني: مصادر مغازي التابعين وكيفية الإفادة منها	٢٤٥
المبحث الثالث: جدول مرويات مغازي التابعين عن الصحابة	٢٥١
المبحث الرابع: تحليل جدول مغازي كبار التابعين	٢٨١
التحليل على مستوى الطبقة	٢٨١
التحليل على مستوى الرجال	٢٨٢
التحليل على مستوى الدرجة	٢٨٣
النتائج المستخلصة من تحليل الجدول	٢٨٤
الفصل الثالث: التابعين من حيث الرواية والتدوين	٢٨٩
المبحث الأول: أصحاب الرواية	٢٩١
فئة المكثرين	٢٩١
فئة المتوسطين	٢٩٣
فئة المقلين	٢٩٦
المبحث الثاني: رجال المغازي أهل التدوين	٣٠٣
الحقيقة الأولى (وأبان بن عثمان)	٣٠٥
الحقيقة الثانية (وموسى بن عقبة)	٣٠٦

الموضوع	الصفحة
الفصل الرابع: أسبقية التدوين بين كبار التابعين وخصائص مدرستهم	٣٠٩
المبحث الأول: آراء المحدثين في قضية الأسبقية	٣١١
المبحث الثاني: أسباب الاختلاف والترجيح	٣١٥
المبحث الثالث: عوامل الترجيح لأسبقية عروة على أبان	٣١٩
تواريخ الميلاد والوفاة والمعاصرة لبعض خلفاء بني أمية	٣١٩
الإشارات الواضحة لتدوين المغازي لكل واحد منهم	٣٢١
الباب الثالث: المغازي ودور أشهر أهل التدوين	٣٢٩
الفصل الأول: عروة بن الزبير بن العوام (تمهيد)	٣٣٣
المبحث الأول: عصر المؤلف	٣٣٥
التعريف بالراوي (أسمه وكنيته، ونسبه، ميلاده، نشأته، وفاته)	٣٣٥
مصادره	٣٤١
من أسند عنهم (الصنف الأول)	٣٤٨
من لم يسند عنهم (الصنف الثاني)	٣٥٠
أقرانه من الشيوخ (الصنف الثالث)	٣٥٢
قنواته	٣٥٧
التحليل على مستوى الطبقة	٣٥٧
التحليل على مستوى الدرجة جرحا وتعديلا	٣٦٤

الموضوع	الصفحة
التحليل على مستوى الفئة	٣٦٤
المبحث الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٣٦٩
النوع الأول: مرويات كتب الحديث وخصائصها	٣٦٩
النوع الثاني: مرويات كتب التاريخ وخصائصها	٣٧٤
نماذج من قطع المرويات	٣٨٣
المبحث الثالث: نقد المصدر (منهجه وطريقة التحمل في مغازيه)	٣٨٧
منهجه	٣٨٧
طرق التحمل في مغازيه	٣٩١
المبحث الرابع: نقد الراوي (مكانته العلمية ورأي المحدثين فيه)	٣٩٥
مكانته ودوره في علم الحديث	٣٩٥
مكانته ودوره في علم المغازي	٣٩٨
رأي العلماء فيه	٤٠٠
الخلاصة	٤٠١
الفصل الثاني: أبان بن عثمان بن عفان	٤٠٣
المبحث الأول: عصر المؤلف	٤٠٦
التعريف بالراوي (أسمه وكنيته، نسبه، ميلاده، نشأته، وفاته)	٤٠٧
مصادره	٤١٠
معاصروه من الصحابة	٤١٢

الموضوع	الصفحة
قنواته	٤٢٠
التحليل على مستوى الطبقة	٤٢١
التحليل على مستوى الدرجة	٤٢٥
التحليل على مستوى الفئة	٤٢٦
المبحث الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٤٢٩
مروياته	٤٢٩
قطع من مغازيه	٤٣٤
المبحث الثالث: خصائص منهج أبان	٤٣٧
طريقة التحمل في مغازيه	٤٣٩
المبحث الرابع: نقد الراوي (مكانته العلمية ورأي المحدثين فيه)	٤٤٣
مكانته ودوره في الحديث	٤٤٣
مكانته ودوره في المغازي	٤٤٤
رأي المحدثين فيه	٤٥١
الفصل الثالث: شرحبيل بن سعد الخطمي	٤٥٣
المبحث الأول: عصر المؤلف	٤٥٥
التعريف بالراوي (أسمه وكنيته، نسبه، ميلاده، نشأته، وفاته)	٤٥٥
مصادره	٤٦٠
الصنف الأول	٤٦٢

الموضوع	الصفحة
الصنف الثاني	٤٦٣
الصنف الثالث	٤٦٣
قنواته	٤٦٥
التحليل على مستوى الطبقة	٤٦٥
التحليل على مستوى الدرجة	٤٦٨
التحليل على مستوى الفئة	٤٦٨
المبحث الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٤٧١
مروياته	٤٧١
قطع من مغازيه	٤٧٣
المبحث الثالث: نقد المصدر	٤٧٥
منهجه	٤٧٥
طريقة التحمل	٤٧٦
المبحث الرابع: نقد الراوي	٤٧٧
مكانته ودوره في الحديث	٤٧٧
مكانته ودوره في المغازي	٤٧٩
رأي المحدثين فيه	٤٨١
خصائص مدرسة كبار التابعين	٤٨٣

الموضوع	الصفحة
الباب الرابع: المغازي ودور الزهري في تثبيت الإسناد	٤٨٩
الفصل الأول: عصر المؤلف (تمهيد)	٤٩٣
المبحث الأول: التعريف بالراوي	٤٩٥
المبحث الثاني: ميلاده	٤٩٧
المبحث الثالث: نشأته	٥٠١
الفترة المكية	٥٠١
الفترة المدنية	٥٠١
الفترة الدمشقية	٥٠٦
الفترة الأخيرة	٥١٤
المبحث الرابع: وفاته	٥١٩
الفصل الثاني: مصادره (مشيخته)	٥٢١
مصادره من الصحابة	٥٢٤
التحليل على مستوى الصنف	٥٤٨
التحليل على مستوى الطبقة	٥٥٠
التحليل على مستوى الدرجة	٥٥٣
التحليل على مستوى الفئة	٥٥٥
الفصل الثالث: قنواته	٥٦١
التحليل على مستوى الصنف	٥٨٤

الموضوع	الصفحة
التحليل على مستوى الطبقة	٥٨٥
التحليل على مستوى الدرجة	٥٨٩
التحليل على مستوى الفئة	٥٩٠
الفصل الرابع: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٥٩٣
المبحث الأول: حقائق حول دوره في علم المغازي	٥٩٥
المبحث الثاني: قطع من مغازيه	٥٩٩
الفصل الخامس: نقد المصدر (منهجه وطريقة التحمل في مغازيه)	٦٠٧
المبحث الأول: المحاور التي دارت عليها حياة الزهري	٦٠٩
محور البيئة	٦٠٩
محور الإبداع الشخصي	٦١١
محور المصادر	٦١٢
محور التلاميذ	٦١٣
المبحث الثاني: أسس وركائز منهج الزهري	٦١٥
الإسناد	٦١٥
التاريخ	٦١٦
الضبط	٦١٧

الموضوع	الصفحة
الاستشهاد بالقرآن	٦١٨
الاستشهاد بالشعر	٦١٩
التعليق على الأخبار	٦٢١
الجمع بين الروايات	٦٢٢
الترتيب	٦٢٢
اعتماده على المشهور	٦٢٣
الملازمة	٦٢٤
التدوين	٦٢٥
المعاودة والمذاكرة	٦٢٦
المناظرة	٦٢٧
التتبع والطواف على العلماء	٦٢٨
المصارحة والحياد	٦٢٩
الرحلة	٦٣١
المبحث الثالث: طرق التحمل في مغازيه	٦٣٣
طريقة السماع	٦٣٣
طريقة الإجازة	٦٣٥
طريقة العرض والقراءة	٦٣٦
طريقة الوجدادة	٦٣٧

الموضوع	الصفحة
الفصل السادس: نقد الراوي (مكانته العلمية ورأي المحدثين)	٦٣٩
المبحث الأول: مكانته ودوره في الحديث	٦٤١
المبحث الثاني: مكانته ودوره في المغازي	٦٤٧
المستند الأول	٦٤٨
المستند الثاني (الشواهد المتقدمة)	٦٥٧
الشواهد المتأخرة	٦٥٧
المبحث الثالث: رأي المحدثين	٦٦٩
الباب الخامس: المغازي وامتداد مرحلة الإسناد	٦٧٥
الفصل الأول: عاصم بن عمر بن قتادة	٦٧٧
المبحث الأول: عصر المؤلف	٦٧٩
التعريف بالراوي	٦٧٩
مصادر (مشيخة)	٦٩٠
التشابه بين عاصم بن مر وأبان بن عثمان في قلة عدد الشيوخ	٦٩٢
التحليل على مستوى الصنف	٦٩٥
التحليل على مستوى الطبقة	٦٩٦
التحليل على مستوى الدرجة	٦٩٨
قنواته (تلاميذه)	٧٠٠
التحليل على مستوى الصنف	٧٠٢

الموضوع	الصفحة
التحليل على مستوى الطبقة	٧٠٤
التحليل على مستوى الدرجة	٧٠٦
التحليل على مستوى الفئة	٧٠٦
المبحث الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٧٠٩
مروياته	٧٠٩
قطع من مغازيه	٧١٣
المبحث الثالث: نقد المصادر	٧١٩
منهجه	٧١٩
الإسناد	٧٢٠
استدلاله بالقرآن	٧٢١
استشهاده بالشعر	٧٢١
العناية بوحدة الموضوع	٧٢٢
اهتمامه بالتفاصيل	٧٢٢
مراعاة أسلوب ولغة المحدثين	٧٢٣
التعليق على الأخبار	٧٢٤
الجلوس في المسجد وتحديث الناس بالمغازي	٧٢٤
طريقة التحمل في مغازيه	٧٢٥
السمع	٧٢٥

الموضوع	الصفحة
المبحث الرابع: نقد الراوي	٧٢٩
علمه ومكانته في الحديث	٧٢٩
علمه ومكانته في المغازي	٧٣٢
الفصل الثاني: عبدالله بن أبي بكر	٧٣٥
المبحث الأول عصر المؤلف	٧٣٧
مصادره (مشيخته)	٧٤٨
التحليل على مستوى الصنف	٧٥٢
التحليل على مستوى الطبقة	٧٥٣
التحليل على مستوى الدرجة	٧٥٤
التحليل على مستوى الفئة	٧٥٥
قنواته (تلاميذه)	٧٥٨
التحليل على مستوى الصنف	٧٦٢
التحليل على مستوى الطبقة	٧٦٤
التحليل على مستوى الدرجة	٧٦٧
التحليل على مستوى الفئة	٧٦٨
المبحث الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٧٦٩
مروياته	٧٦٩
قطع من مغازيه	٧٧٢

الموضوع	الصفحة
المبحث الثالث: نقد المصادر	٧٧٩
أسس وركائز المنهج	٧٧٩
فيما يخص مسألة الإسناد	٧٧٩
فيما يخص الاستشهاد بالقرآن	٧٨١
فيما يخص الاستشهاد بالشعر	٧٨١
وحدة الموضوع	٧٨٢
التعليق على الأخبار	٧٨٢
طريقة التحمل في مغازيه	٧٨٣
المبحث الثالث: نقد المصدر منهجه وطريقة التحمل في مغازيه	٧٨٧
مكانته وعلمه في الحديث	٧٨٧
علمه ومكانته في المغازي	٧٩٣
الباب السادس: المغازي ومرحلة التصنيف عند موسى بن عقبة	٧٩٧
الفصل الأول: عصر المؤلف (تمهيد)	٨٠١
المبحث الأول: التعريف بالراوي	٨٠٣
المبحث الثاني: مصادره (شيوخه)	٨١٣
التحليل على مستوى الصنف	٨١٨
الصنف الأول	٨١٨
الصنف الثاني	٨١٨

الموضوع	الصفحة
الصنف الثالث	٨١٩
الصنف الرابع	٨١٩
التحليل على مستوى الطبقة	٨٢٠
طبقة الصحابة	٨٢٠
رجال الطبقة الثانية	٨٢٠
رجال الطبقة الثالثة	٨٢١
رجال الطبقة الرابعة	٨٢١
رجال الطبقة الخامسة والسادسة	٨٢١
التحليل على مستوى الدرجة	٨٢٢
التحليل على مستوى الفئة	٨٢٤
الفئة الأولى (أهل الرواية والتدوين)	٨٢٥
الفئة الثانية (من ليس لهم مرويات)	٨٢٥
المبحث الثالث: قنواته (قنواته)	٨٣١
التحليل على مستوى الصنف	٨٣٦
التحليل على مستوى الطبقة	٨٣٨
التحليل على مستوى الدرجة	٨٣٩
الفصل الثاني: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٨٤١
المبحث الأول: ميراثه (مروياته وقطع من مغازيه)	٨٤٣